

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00198679

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione incredulità di San Tommaso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Canelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Tommaso
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Dante, 1
LDSC - Specifiche	coro: parete sud
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	AT
PRVC - Comune	Canelli
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	sede di confraternita
PRCD - Denominazione	chiesa di S. Giovanni Decollato
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1785 ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1624
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Pelizza Bartolomeo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	150
MISV - Varie	altezza cornice 250/ larghezza cornice 180
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	sporco
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1989
RSTE - Ente responsabile	SBAS TO
RSTN - Nome operatore	Gioia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto su tela di formato rettangolare entro cornice modanata. San Tommaso indossa una veste grigia e mantello rosso con fodera interna gialla; il santo francescano indossa un saio marrone; il santo a destra indossa una pianeta ricamata gialla sopra un camice bianco.
DESI - Codifica Iconclass	73 E 36: 11 H (TOMMASO) : 11 H
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; San Tommaso. Figure: apostoli; santo francescano; santo non identificato. Attributi: (Tommaso) incredulità; (Cristo) sudario; (santo francescano) saio. Abbigliamento religioso. Architetture: interno. Oggetti: tenda; libro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	fronte: in basso al centro: libro: pagina sinistra
ISRI - Trascrizione	AD/ MAIOREM/ DEI/ GLORIAM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	fronte: in basso al centro: libro: pagina destra
ISRI - Trascrizione	IHS
	La Danove Guasco afferma che le tela fu dipinta nei primi anni del Seicento probabilmente da Bartolomeo Pelizza e che fu pala d'altare della chiesa precedente, ovvero di quella poi in parte demolita e ricostruita tra il 1694 e il 1728; la Danove sostiene inoltre che, dopo il 1785, il dipinto fu collocata in San Giovanni Decollato (O. Guasco Danove, Note storico - artistiche su Canelli, Canelli s.d. pp. 4, 6, 15, 22).; In effetti, nella relazione dello stato della Parrocchia fatta nel 1785 consta che "un quadro rappresentante San Tommaso col dito nel costato di Cristo" è collocato nella chiesa di San Giovanni Decollato su un altare di patronato del notaio Antonio Bertolini (Archivio diocesano di Acqui Terme, Relazione dello stato della Parrocchia di S. Tommaso Apostolo del luogo di Canelli fatta l'anno 1785, fald. 6, cart.

NSC - Notizie storico-critiche

1, fasc. 1), ma può anche darsi che il quadro vi fosse stato portato anche prima del 1785. Il soggetto raffigurato rende comunque assai probabile la provenienza dalla parrocchiale in cui ritornò ad una data imprecisata, ma forse dopo i lavori del primo quarto del Novecento.; L'attribuzione a Bartolomeo Pelizza (notizie dal 1597 al 1622) non pare per il momento suffragata dalla scarsa documentazione sull'autore e dalle poche opere sicuramente a lui ascrivibili che stilisticamente appaiono abbastanza lontane da questa Incredulità (per un aggiornamento sul Pelizza si veda: A. Rocco, scheda pp. 78-79, in E. Ragusa (a cura di), Acquisizioni e restauri 1992-2000, 2000; S. Taricco, Piccola storia dell'arte astigiana, Quaderno de "Il Platano", (ristampa a cura di I. Bologna, D. Mondo, F. Percopo, M.A. Rocco e M. Faussone, Asti 1994, p. 80 e nota 69 a p. 120).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica

Chiesa di S. Tommaso

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 193941

FTAT - Note

veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

relazione

FNTT - Denominazione

Relazione dello stato della Parrocchia di S. Tommaso Apostolo del luogo di Canelli fatta l'anno 1785

FNTD - Data

1784

FNTN - Nome archivio

Arch. diocesano Acqui T./ fald. 6 cart. 1 fasc. 1

FNTS - Posizione

NR

FNTI - Codice identificativo

NR

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Taricco S.

BIBD - Anno di edizione

1994

BIBH - Sigla per citazione

NR

BIBN - V., pp., nn.

pp. 80, 120

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Ragusa E.

BIBD - Anno di edizione

2000

BIBH - Sigla per citazione

NR

BIBN - V., pp., nn.

pp. 78, 79

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Danove Guasco O.
BIBD - Anno di edizione	s.d.
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 4, 6, 15, 22
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Bocchio A.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR