

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00198681

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione balaustrata

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Canelli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Tommaso

LDCU - Indirizzo Via Dante, 1

LDCS - Specifiche navata destra: in testa: cappella della Madonna di Lourdes

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1963

DTSV - Validità post

DTSF - A 1963

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Veglio Luigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1963
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002304

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo nero
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo rosso di Verona
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo grigio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura

#### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	UNR
<b>MISA - Altezza</b>	80
<b>MISL - Larghezza</b>	310
<b>MISP - Profondità</b>	27

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lieve consunzione; lievi incisioni sul marmo; sporcizia

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Balaustrata in due elementi, ciascuno composto da uno zoccolo e un ripiano superiore in marmo nero modanati; alle estremità: pilastri parallelepipedi in marmo rosso con pannello a rilievo in marmo grigio; quattro balaustini sagomati in marmo rosso con abaco ed echino quadrangolari.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il bollettino della Parrocchia di San Tommaso nel numero n. 3 di maggio-giugno del 1963, celebra l'inaugurazione della nuova cappella della Madonna di Lourdes "con la sua balaustrata" e la "nuova nicchia marmorea", per cui seguono i ringraziamenti al Sig Carosso Mario decoratore e al Sig. Veglio Luigi, muratore. La balaustrata è simile a quella della cappella di San Giuseppe inaugurata nella stessa chiesa e nello stesso anno.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Chiesa di S. Tommaso

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 193901
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Bocchio A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ragusa E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Coppo S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR