

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00198682

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100198682

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Canelli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Tommaso

LDCU - Indirizzo Via Dante, 1

LDCS - Specifiche navata destra: in testa: cappella della Madonna di Lourdes

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1909

DTSV - Validità post

DTSF - A 1924

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1963
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1963
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Veglio Luigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1963
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002304

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo venato
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo rosso
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo grigio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo giallo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ modellatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ stampaggio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro/ doratura

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	UNR
<b>MISA - Altezza</b>	415
<b>MISL - Larghezza</b>	203
<b>MISP - Profondità</b>	178
<b>MISV - Varie</b>	altezza sportello del tabernacolo 31; larghezza sportello del tabernacolo 15

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	sporcizia

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Su una bassa predella in marmo modanata, cinque colonne tortili con capitelli fogliacei sorreggono una mensa in marmo bianco venato; l'alzata è a due gradini di cui il secondo ha volute angolari e inserti rettangolari in marmo giallo; sopra il secondo gradino si erge la cornice della nicchia su zoccolo in marmo rosso venato, con due lesene laterali con inserti rettangolari e circolari in marmi vari, capitelli fogliacei, trabeazione modanata e timpano arcuato modanato. Sopra alla nicchia vi è un cartiglio di marmo con iscrizione. Il tabernacolo, ricavato al centro dei due gradini, ha timpano triangolare e sportello in metallo dorato su cui sono incise quattro croci agli angoli e, al centro, due cervi che si abbeverano a un fonte sormontato da una croce.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

NR

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

in alto al centro: entro cartiglio marmoreo

**ISRI - Trascrizione**

VIRGO/ IMMACVLATA

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

sacra

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

tabernacolo: in alto al centro

**ISRI - Trascrizione**

MV

**NSC - Notizie storico-critiche**

La mensa e i gradini con il tabernacolo furono realizzati nell'ambito dei lavori straordinari attuati nella chiesa tra il 1909 e il 1924 quando furono costruite due cappelle laterali a fianco dell'altare maggiore (Archivio diocesano di Acqui Terme, Registro dello Stato Patrimoniale ed Economico della Chiesa di S. Tommaso Apostolo in Canelli, 1929, fald. 6, cart. 1, fasc. 2). Una cartolina postale del 1940 conservata nella sacrestia della parrocchia documenta l'esistenza di una cappella con grotta della Madonna di Lourdes con lo stesso altare e la stessa statua presenti nella cappella odierna che fu invece edificata nel 1963 con l'aggiunta della balaustra, del pavimento in marmo decorato e di una nuova cornice e nicchia per la statua ad opera del decoratore Mario Carosso e del muratore Veglio Luigi (Bollettino della parrocchia di San Tommaso, Canelli 1963, n.3, maggio-giugno, pp. 1-2).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Chiesa di S. Tommaso

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 193828
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro dei pagamenti
<b>FNTT - Denominazione</b>	Registro dello Stato Patrimoniale ed Economico della Chiesa di S. Tommaso Apostolo in Canelli
<b>FNTD - Data</b>	1929
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Arch. diocesano Acqui T./ fald. 6 cart. 1 fasc. 2
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Bocchio A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ragusa E.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Coppo S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR