

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00198683

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100198682

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna di Lourdes

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Canelli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Tommaso

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Dante, 1

LDCS - Specifiche navata destra: in testa: cappella della Madonna di Lourdes: altare, sopra mensa

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1924

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Dispons J. P.
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie fine sec. XIX-inizio sec. XX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000830

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ modellatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	UNR
<b>MISA - Altezza</b>	160
<b>MISL - Larghezza</b>	45
<b>MISP - Profondita'</b>	40

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	abrasioni del colore; sporcizia; scheggiature dello stucco sulla base

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Statua femminile in stucco su base quadrangolare nera con rocce, vestita con abito bianco bordato oro, cintura azzurra e aureola in ferro con lampadine.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 F 8
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna di Lourdes. Abbigliamento religioso. Oggetti: aureola; rosario; rosa; rocce.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	base: su sasso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	J. P Dispons/ Sculpteur

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali

<b>ISRP - Posizione</b>	base: fronte
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N. D. de LOURDES
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Normalmente la statua è collocata all'interno della nicchia della cornice dell'altare. In origine si trovava nella riproduzione della grotta di Lourdes che occupava lo stesso posto dell'attuale cappella e che era stata costruita molto probabilmente nell'ambito dei lavori straordinari attuati nella chiesa tra il 1909 e il 1924 quando furono costruite due cappelle laterali di fianco all'altare maggiore (Archivio diocesano di Acqui Terme, Registro dello Stato Patrimoniale ed Economico della Chiesa di S. Tommaso Apostolo in Canelli, 1929, fald. 6, cart. 1, fasc. 2). Una cartolina postale del 1940 conservata nella sacrestia della parrocchia documenta l'esistenza della grotta della Madonna di Lourdes con lo stesso altare e la stessa statua presenti nella cappella odierna che invece risale al 1963.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Chiesa di S. Tommaso

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 193830
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 193875
<b>FTAT - Note</b>	particolare

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	registro dei pagamenti
<b>FNTT - Denominazione</b>	Registro dello Stato Patrimoniale ed Economico della Chiesa di S. Tommaso Apostolo in Canelli
<b>FNTD - Data</b>	1929
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Arch. diocesano Acqui T./ fald. 6 cart. 1 fasc. 2
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2001
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Bocchio A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ragusa E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Coppo S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR