

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00198698
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pisside
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	Canelli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Tommaso
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Dante, 1
LDCS - Specifiche	sacrestia: parete ovest: cassaforte

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1752
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
--------------------------------------	---------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ravizza Gaspare
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1752-1793
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001940
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ sbalzo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ cesellatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	UNR
<b>MISA - Altezza</b>	29.5
<b>MISD - Diametro</b>	12.1
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ossidazioni
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Pisside con base circolare saliente decorata nell'orlo esterno da volute e foglie su fondo punzonato, collo del piede decorato con motivi a foglie lievemente in torsione, segue un collarino liscio, una gola e un nodo a pera con foglie; il sottocoppa è decorato con foglie; la coppa è liscia; il coperchio è sagomato e decorato da una cornice con foglie; segue un restringimento e cupolino decorato con motivi vegetali e ovali in leggera torsione, la sommità è completata da un piccolo globo e crocetta apicale con terminazioni trilobate.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Carron Giovanni Battista
<b>STMP - Posizione</b>	sotto base
<b>STMD - Descrizione</b>	scudo crociato coronato con a sinistra la lettera G, sotto C, a destra B
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMI - Identificazione</b>	Ravizza Gaspare
<b>STMP - Posizione</b>	sotto base
<b>STMD - Descrizione</b>	ovale raggiato con colomba dello Spirito Santo
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone

<b>STMP - Posizione</b>	sotto base
<b>STMD - Descrizione</b>	non identificabile
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Giovanni Battista Carron fu nominato assaggiatore nel 1753 e fu collocato a riposo nel 1778 (A. Bargoni, Mastri orafi e argentieri in Piemonte dal XVII al XIX secolo, Torino 1976, pp. 26, 27); Gaspare Ravizza fu ammesso mastro orefice argentiere nel 1752, di lui si hanno notizie fino al 1793 (Idem, pp. 212, 295).; Si può probabilmente identificare con una delle due pissidi d'argento ricordate sia nelle risposte al questionario pastorale del 1838 (Archivio diocesano di Acqui Terme, Risposta ai quesiti fatti da S. E. Revma Monsignore Fr Modesto Contratto Con sua lettera Pastorale delli 20 maggio 1838 per la visita Pastorale date dal Prevosto della Parrocchia di S. Tommaso di Canelli Pietro M. Geloso, fald.6, cart.1, fasc. 1), sia nell'inventario del 1868 (Archivio diocesano di Acqui Terme, Inventario dei beni stabili e mobili spettanti al Beneficio e alla chiesa parrocchiale di San Tommaso in Canelli, fald. 6, cart. 1, fasc. 3). I motivi decorativi sono comuni nell'oreficeria della seconda metà del Settecento.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Chiesa di S. Tommaso

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 193870
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 193847
<b>FTAT - Note</b>	particolare della base

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	visita pastorale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Risposta ai quesiti fatti da S. E. Revma Monsignore Fr Modesto Contratto Con sua lettera Pastorale delli 20 maggio 1838 per la visita Pastorale date dal Prevosto della Parrocchia di S. Tommaso di Canelli Pietro M. Geloso
<b>FNTD - Data</b>	1838
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Arch. diocesano Acqui T./ fald. 6 cart. 1 fasc. 1
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Stella Luigi

<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei beni stabili e mobili spettanti al Beneficio e alla chiesa parrocchiale di San Tommaso in Canelli
<b>FNTD - Data</b>	1868
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Arch. diocesano Acqui T./ fald. 6 cart. 1 fasc. 3
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bargoni A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 26, 27, 212, 295
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Bocchio A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ragusa E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Coppo S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR