

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00198703

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione strumenti della passione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AT

PVCC - Comune Canelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Tommaso

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Dante, 1

LDCS - Specifiche sacrestia: parete ovest: cassaforte

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	metallo/ argentatura
MTC - Materia e tecnica	metallo/ cesellatura
MTC - Materia e tecnica	argento/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISA - Altezza	23.7
MISD - Diametro	14.8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lievi ossidazioni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Calice con base a sezione mistilinea, con gradino liscio e piede decorato con rose, margherite, gigli e cartigli contenenti rispettivamente un'ostia raggiata, la colomba dello Spirito Santo, il triangolo di Dio; sul nodo ovoidale sono raffigurati entro cartigli i simboli della passione: scala, asta e spugna, croce, chiodi, colonna e sacchetto dei denari. Il sottocoppa reca cartigli a volute alternativamente vuoti e con testa femminile e due teste maschili aureolate.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 11 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli: scala; asta; spugna; croce; chiodi; colonna; sacchetto denari. Figure: testa femminile; testa maschile.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMI - Identificazione	Bocca Giuseppe (?)
STMP - Posizione	coppa: orlo esterno
STMD - Descrizione	lettere F B
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMP - Posizione	coppa: orlo esterno
STMD - Descrizione	800 (?)
NSC - Notizie storico-critiche	Il punzone 800 per l'argento fu adottato come marchio governativo dal 1872 (A. Bargoni, Mastri orafi e argentieri in Piemonte dal XVII al XIX secolo, Torino 1976, p. 18); la fattura dell'opera farebbe pensare ad una ripresa Ottocentesca di modelli anteriori.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di S. Tommaso
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 193848
FTAT - Note	veduta frontale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 193855
FTAT - Note	particolare dei punzoni
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Bocchio A.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR