## **SCHEDA**

GOTTEDA			
CD - CODICI			
TSK - Tipo Scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	P		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	01		
NCTN - Numero catalogo generale	00198802		
ESC - Ente schedatore	S67		
ECP - Ente competente	S67		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	mobile da sacrestia con alzata		
OGTV - Identificazione	opera isolata		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA			
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE			
PVCR - Regione	Piemonte		
PVCP - Provincia	AL		
PVCC - Comune	Pontecurone		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LDCT - Tipologia	chiesa		
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale		
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria Assunta		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Roma, 22		
LDCS - Specifiche	sacrestia		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI			
UBO - Ubicazione originaria	OR		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII		
DTZS - Frazione di secolo	prima metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1700		
DTSF - A	1749		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTZS - Frazione di secolo	prima metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		

DTSI - Da	1800		
DTSF - A	1849		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	produzione lombarda		
ATBM - Motivazione	analisi stilistica		
dell'attribuzione	unans: sympton		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ verniciatura		
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura		
MIS - MISURE			
MISU - Unita'	UNR		
MISA - Altezza	128		
MISL - Larghezza	266		
MISP - Profondita'	84		
MISV - Varie	altezza 224 (corpo superiore)/ larghezza 215 (corpo superiore)/ profondità 60 (corpo superiore)		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	discreto		
STCS - Indicazioni specifiche	tarlature, sbrecciature		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE	DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il mobile, composto da due corpi distinti per stile e datazione, nella parte inferiore presenta due ante decorate a formelle e dieci cassetti, a specchiature spezzate di contorno mistilineo intagliate nel massiccio, con maniglie pendenti e serrature a forma di cuore; in quella superiore presenta otto ante lisce con cornici rientranti e architrave modanato.		
DESI - Codifica Iconclass	NR		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR		
NSC - Notizie storico-critiche	I due corpi sono indipendenti tra loro: nonostante manchi una documentazione archivistica al riguardo è evidente che la parte superiore sia stata posizionata come reimpiego in un secondo tempo non solo perchè di epoca più recente, ma anche per le sbrecciature nelle vele del soffitto praticate per poterla addossare al muro.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa di S. Maria Assunta		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 195414	
FTAT - Note	veduta frontale	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2001	
CMPN - Nome	Moratti V.	
FUR - Funzionario responsabile	Cervini F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2010	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	< non validate	