

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo
generale 00200267

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100200267

RVES - Codice bene
componente 0100200267

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione candeliere

OGTV - Identificazione pendant

SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	allegoria della Temperanza
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	di giustizia
LDCN - Denominazione	Procura Generale della Repubblica
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Curia Maxima
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Corte d'Appello, 16
LDCS - Specifiche	stanza n° 33 - Avvocato Generale
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	49
INVD - Data	1970
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1840
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1860
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ brunitura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ cesellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISA - Altezza	74

MISL - Larghezza	15
MISN - Lunghezza	18
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Rottura di almeno un elemento reggicandela.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Doppia base quadrata; al fusto è addossata una figura femminile stante raffigurante la Temperanza, con lungo abito e manto sulle spalle; nella mano sinistra tiene un fuso (?). La parte superiore è risolta con volute fitomorfe reggenti i sette elementi portacandele, di cui due in posizione più elevata.
DESI - Codifica Iconclass	54 A 43 (+ 11)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: temperanza. Figure: figura femminile.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero Grazia e Giustizia - Procura Generale della Repubblica, Torino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 182317
FTAT - Note	particolare del candeliere con allegoria della Temperanza
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Severino M.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Semenzato A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010

AGGN - Nome	ARTPAST/ Semenzato A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR