

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00200562

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Alessandria

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia oratorio

LDCN - Denominazione Oratorio di S. Giovannino

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Corso Roma, 120

LDCS - Specifiche sacrestia, cassettone

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1710

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	filo di seta
MTC - Materia e tecnica	metallo/ filatura/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISV - Varie	varie
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Consistenza: piviale, stola, velo di calice. Fondo rosso; disegno policromo e oro. Fondo in damasco prodotto da trama e ordito di fondo in seta rossa (fondo faccia ordito, disegno faccia trama); disegno eseguito da trame broccate in filo dorato e seta policroma, fermate in diagonale S da fili prelevati dall'ordito di fondo (liage repris). Disegno di tipo "bizarre": con andamento diagonale orientato verso destra, consiste in due motivi decorativi stilizzati che si succedono in teorie orizzontali alternate (il primo motivo richiama un grosso ramo nodoso terminante con una sorta di infiorescenza fantastica; il secondo evoca nella forma una specie di copricapo a turbante), tra i quali si inseriscono più naturalistici tralci con fiori e foglie di fantasia.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Oratorio di S. Giovannino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 195270
FTAT - Note	particolare del tessuto
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2001**CMPN - Nome** Barberis A.**FUR - Funzionario
responsabile** Cervini F.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2010**AGGN - Nome** ARTPAST/ Pivotto P.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** < non validate