

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00200645
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	orologio
OGTT - Tipologia	da parete
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	di giustizia
LDCN - Denominazione	Corte d'Appello
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Corte d'Appello, 16
LDCS - Specifiche	Ufficio dirigente superiore Bonino

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	111
INVD - Data	1981

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1774
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura francese (?)
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	cassa
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ cesellatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	smalto
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	UNR
<b>MISA - Altezza</b>	80
<b>MISL - Larghezza</b>	43
<b>MISV - Varie</b>	quadrante: MISD 24mensola: MISA 24; MISL 43

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Non funzionante. Perdita dell'elemento decorativo a rilievo sul lato sinistro della mensola.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Orologio a pendolo con cassa su fondo rosa; è decorata con rose dipinti e profili con elementi fogliacei ripresi nelle due anse laterali, nella base e nei quattro piedini aggettanti. Identica decorazione è ripresa anche nella mensola. A coronamento una decorazione con elementi vegetali. Il quadrante in smalto bianco su metallo presenta ore in numeri romani in nero e cifre arabe di cinque in cinque per i minuti. Lancette traforate, incise e dorate. Lo sportello con vetro di protezione è contornato da una piccola cornice liscia e sagomata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennarello rosso
<b>ISRP - Posizione</b>	etichetta di carta incollata sul lato della cassa
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CORTE D'APPELLO - TORINO/ 111
	Non è stato possibile verificare eventuali iscrizioni presenti sul retro dell'orologio. Si potrebbe trattare di una variante del tipo

**NSC - Notizie storico-critiche**

"Neuchâteloise", una produzione di pendolerie che si riferisce ad orologi fabbricati in Francia, nel cantone di Neuchâtel, nel secondo quarto del XVIII secolo, e fu realizzata da orologiai illustri quali Pierre - Jaquet - Droz (1721 - 90) e i due fratelli Moisé e Abram Huguenin. La priorità però, quantomeno cronologicamente, spetta a Josué Robert (1691 - 1771), maestro di un vero e proprio clan di artigiani industriosi ed inventivi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero Grazia e Giustizia - Corte d'Appello, Torino

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 168922

**FTAT - Note**

veduta frontale

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1997

**CMPN - Nome**

Severino M.

**FUR - Funzionario responsabile**

Bertolotto C.

**FUR - Funzionario responsabile**

Mossetti C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

Semenzato A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2010

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Semenzato A.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR