

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00144147 |
| ESC - Ente schedatore           | S67      |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## OG - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |               |
| OGTD - Definizione     | cantoria      |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                       |                  |
|-----------------------|------------------|
| PVCR - Regione        | Piemonte         |
| PVCP - Provincia      | AT               |
| PVCC - Comune         | Cocconato        |
| PVL - Altra localita' | TUFFO (frazione) |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | chiesa                               |
| LDCQ - Qualificazione                    | parrocchiale                         |
| LDCN - Denominazione                     | Chiesa dei Santissimi Pietro e Paolo |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR                                   |
| LDCS - Specifiche                        | abside                               |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |          |
|---------------------------|----------|
| DTZG - Secolo             | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | metà     |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1840               |
| DTSF - A                     | 1860               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione                 | bottega piemontese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                         |                 |
|-------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ scultura |
| MTC - Materia e tecnica | legno di rovere |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ pittura  |

**MIS - MISURE**

|                    |     |
|--------------------|-----|
| MISU - Unita'      | UNR |
| MISA - Altezza     | 120 |
| MISP - Profondita' | 11  |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La balaustra della cantoria presenta specchiature caratterizzate da cornici a cartella con motivi decorativi e strumenti musicali dipinti. |
| DESI - Codifica Iconclass       | NR   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR   |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                              |  |
|------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica  | proprietà Ente religioso cattolico       |
| CDGS - Indicazione specifica | parrocchia dei Santissimi Pietro e Paolo |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere                | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo                  | fotografia b/n          |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 153421          |
| FTAT - Note                  | veduta dal basso        |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1  |
| ADSM - Motivazione        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                |           |
|--------------------------------|-----------|
| CMPD - Data                    | 1996      |
| CMPN - Nome                    | Picco M.  |
| FUR - Funzionario responsabile | Ragusa E. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|             |      |
|-------------|------|
| RVMD - Data | 2005 |
|-------------|------|

|  |                   |
|--|-------------------|
| <b>RVMN - Nome</b>                     | Notario A.        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                   |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2010              |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Coppo S. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR                |