

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00145866

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione gloria di Sant'Antonio Abate

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Ameno

PVL - Altra localita' Vacciago (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di Sant'Antonio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR

LDCS - Specifiche presbiterio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1691

DTSF - A 1691

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|----------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Bonola Giorgio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1657/ 1700 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000317 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|---------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Parravicini Giacomo |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1691 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001734 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|----------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Romagnolo P. |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1691 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002014 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | muratura/ intonacatura/ pittura |
|--------------------------------|---------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unita' | UNR |
| MISL - Larghezza | 600 |
| MISN - Lunghezza | 400 |
| MIST - Validita' | ca |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Crepe nell'intonaco e cadute di colore. |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|--|
| | Sant'Antonio Abate in gloria su nubi sorrette da angeli presenta i |
|--|--|

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | consueti attributi iconografici: saio marrone; barba bianca, campanello, bastone e sistro. Nelle lunette compaiono i simboli dei quattro Evangelisti. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 H (ANTONIO ABATE) 7 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Sant'Antonio Abate. Attributi: (Sant'Antonio Abate) bastone; sistro. Abbigliamento religioso: saio. Figure: angeli. Abbigliamento. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Coproduzione dei tre artisti attestata dalla testimonianza autografa di Giorgio Bonola che vi lavorò nel 1691. Bibliografia specifica: CARENA C., Giorgio Bonola pittore, 1985, pp. 68 - 69 e 112; SAVOINI C., L'inesplorata attività di Giacomo Parravicini, detto il Grande, nel Cusio, 1995, pp. 147 - 153. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | Chiesa parrocchiale di Sant'Antonio |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 169231 |
| FTAT - Note | veduta dal basso |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Carena C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1985 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 68-69 e p. 112 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Savoini C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1995 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 147-153 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1997 |
| CMPN - Nome | Savoini C. |
| FUR - Funzionario | |

| | |
|---|---------------------|
| responsabile | Venturoli P. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Comoglio S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pivotto P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR |