SCHEDA

CD - CODICI			
TSK - Tipo Scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	I		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	01		
NCTN - Numero catalogo	O1		
generale	00145870		
ESC - Ente schedatore	S67		
ECP - Ente competente	S67		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO	OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stendardo processionale		
OGTV - Identificazione	opera isolata		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA			
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE			
PVCR - Regione	Piemonte		
PVCP - Provincia	NO		
PVCC - Comune	Ameno		
PVL - Altra localita'	Vacciago (frazione)		
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA		
LDCT - Tipologia	chiesa		
LDCN - Denominazione	Chiesa di Sant'Antonio		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XX		
DTZS - Frazione di secolo	prima metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1900		
DTSF - A	1949		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	manifattura italiana		
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		

MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso/ ricamo/ pittura	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ marezzatura	
MTC - Materia e tecnica	filo di seta	
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ tessitura a telaio	
MTC - Materia e tecnica	seta/ diagonale o saia/ ricamo	
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	UNR	
MISA - Altezza	74	
MISL - Larghezza	58	
MISV - Varie	galloni: altezza 4	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di	discreto	
conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni	Macchie di muffa e cera.	
specifiche		
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Stendardo a una facciata. Fondo in gros de tours marezzato avorio. Motivo con mazzo di fiori (papaveri, fiordalisi e spighe di frumento) a cerchio con monogramma eucaristico al centro. Ricamato con fili serici policromi. Sottile bordara in raso e diagonale rosso con motivi fogliati. Bordato da galloni in metallo dorato al telaio. Fodera in taffetas rosso.	
DESI - Codifica Iconclass	NR	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sacra	
ISRS - Tecnica di scrittura	a punti	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	al centro	
ISRI - Trascrizione	IHS	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa parrocchiale di Sant'Antonio	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	

FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 169198	
FTAT - Note	veduta frontale	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1997	
CMPN - Nome	Fiori F.	
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	Comoglio S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2010	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR	