

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|------------------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00145901 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | pianeta |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | NO |
| PVCC - Comune | Ameno |
| PVL - Altra localita' | Vacciago (frazione) |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | casa parrocchiale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di Sant'Antonio |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1750 |
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ damasco |
| MTC - Materia e tecnica | lino/ tela/ ceratura |
| MTC - Materia e tecnica | filo d'argento/ tessitura a telaio |
| MTC - Materia e tecnica | filo d'oro/ tessitura a telaio |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----------------------------------|
| MISU - Unita' | UNR |
| MISA - Altezza | 98 |
| MISL - Larghezza | 67 |
| MISV - Varie | galloni: altezza 1; lunghezza 300 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Damasco viola con motivo decorativo a grandi maglie ovali con infiorescenza centrale. Fodera in tela di lino naturale tinta a pezza e cerata. Galloni in argento dorato al telaio. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | Chiesa parrocchiale di Sant'Antonio |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 169190 |
| FTAT - Note | veduta frontale |

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| CMPD - Data | 1997 |
| CMPN - Nome | Fiori F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Venturoli P. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-------------|
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Comoglio S. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|---------------------|
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pivotto P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR |