

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00166520
ESC - Ente schedatore	C006021
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	5
RVER - Codice bene radice	0100166520

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	rilievo
OGTP - Posizione	primo pannello a destra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Luca Evangelista
------------------------	----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Bosco Marengo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Croce
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento di S. Croce
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR
LDCS - Specifiche	terza cappella a sinistra, Cappella del Rosario, altare della Madonna del Rosario

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	47
INVD - Data	1997

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	47
INVD - Data	1997
STI - STIMA	
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1590
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Paganelli Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1545/ 1624
AUTH - Sigla per citazione	00001693
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ intaglio/ pittura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISA - Altezza	67
MISL - Larghezza	81
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	spaccature e tarlature
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sullo sfondo si apre una prospettiva architettonica, mentre in primo piano il santo, seduto, si rivolge verso un tavolino per scrivere sul libro; ai suoi piedi è accovacciato il bue.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (LUCA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Luca. Attributi: (San Luca) libro; bue; calamaio. Abbigliamento. Interno. Mobilia: scrittoio; sedia. Oggetti: tendaggi. Elementi architettonici.
	Secondo A.C. Scolari (1985, p. 83) i tre pannelli centrali rappresentano in sintesi i Misteri del Rosario: a sinistra la presenza di

NSC - Notizie storico-critiche	Gesù bambino simboleggia i cinque Misteri gaudiosi, al centro la Passione di Gesù allude ai cinque Misteri dolorosi, a destra la glorificazione di Maria indica i cinque Misteri gloriosi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero degli Interni - Fondo edifici di culto
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 170403
FTAT - Note	veduta d'insieme
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pio V e S. Croce di Bosco. Aspetti di una committenza papale
MSTL - Luogo	Alessandria - Bosco Marengo
MSTD - Data	1985
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Rozzo L.
CMPN - Nome	Vecchi A.
FUR - Funzionario responsabile	Guerrini A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Borla F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR