

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|--|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00166522 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A |
| ESC - Ente schedatore | C006021 |
| ECP - Ente competente | S67 |
| RV - RELAZIONI | |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA | |
| RVEL - Livello | 11 |
| RVER - Codice bene radice | 0100166522 A |
| RVES - Codice bene componente | 0100166532 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTP - Posizione | ordine inferiore, al centro |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | resurrezione di Cristo |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | AL |
| PVCC - Comune | Bosco Marengo |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | conventuale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Croce |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Convento di S. Croce |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR |
| LDCS - Specifiche | terza cappella a sinistra, Cappella del Rosario, altare della Madonna del Rosario, parte superiore |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |

INVN - Numero

60

INVD - Data

1997

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

60

INVD - Data

1997

STI - STIMA

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo

ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1575

DTSF - A

1599

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione

ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unita'

UNR

MISA - Altezza

35

MISL - Larghezza

35

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Primo mistero glorioso. L'episodio della Resurrezione è inserito nella serie inferiore di telai.

DESI - Codifica Iconclass

73 E 1

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri: Misteri del Rosario: Pimo mistero glorioso. Personaggi: Cristo. Figure: soldati. Abbigliamento. Oggetti: sepolcro; vessillo. Fenomeni metereologici: nuvole.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero degli Interni - Fondo edifici di culto

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 170416 |
| FTAT - Note | veduta d'insieme |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1997 |
| CMPN - Nome | Rozzo L. |
| CMPN - Nome | Vecchi A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Guerrini A. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|----------|
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Borla F. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|---------------------|
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pivotto P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR |