

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00166522
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	C006021
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	15
RVER - Codice bene radice	0100166522 A
RVES - Codice bene componente	0100166536
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	poggiato sulla cornice orizzontale del frontone
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	incoronazione di Maria Vergine
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AL
PVCC - Comune	Bosco Marengo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Croce
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento di S. Croce
LDCA - Denominazione spazio viabilistico	NR
LDCS - Specifiche	terza cappella a sinistra, Cappella del Rosario, altare della Madonna del Rosario, parte superiore
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	

**INVN - Numero**

64

**INVD - Data**

1997

## **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

64

**INVD - Data**

1997

**STI - STIMA**

**STI - STIMA**

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

sec. XVI

**DTZS - Frazione di secolo**

ultimo quarto

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1575

**DTSF - A**

1599

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione**

ambito piemontese

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione**

analisi stilistica

## **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica**

tela/ pittura a olio

### **MIS - MISURE**

**MISU - Unita'**

UNR

**MISA - Altezza**

35

**MISL - Larghezza**

35

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione**

buono

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Quinto mistero glorioso. Anche questo quadretto è solo poggiato sulla cornice del frontone dell'altare (primo a sinistra) e sia la figura di Dio Padre che quella del figlio Gesù sono lateralmente incomplete.

**DESI - Codifica Iconclass**

73 E 79

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Soggetti sacri: Misteri del Rosario: Quinto mistero glorioso. Personaggi: Maria Vergine; Gesù Cristo; Dio Padre. Simboli: (Spirito Santo) colomba. Simboli: (Dio Padre) triangolo. Oggetti: corona.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione**

**specifica**

Ministero degli Interni - Fondo edifici di culto

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 170420

**FTAT - Note**

veduta dal basso

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1997

**CMPN - Nome**

Rozzo L.

**CMPN - Nome**

Vecchi A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Guerrini A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

Borla F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2010

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Pivotto P.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR