

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00166555

ESC - Ente schedatore C006021

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0100166555

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

OGTP - Posizione ovale laterale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Padre della Chiesa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia AL

PVCC - Comune Bosco Marengo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione conventuale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Croce

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Convento di S. Croce

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR

LDCS - Specifiche terza cappella a sinistra, volta

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 83

INVD - Data 1997

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 83

INVD - Data	1997
STI - STIMA	
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	muratura/ intonacatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore e macchie di umidità
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro della volta dipinto circolare, nelle vele quattro dipinti ovali. Nella cornice centrale è raffigurata la colomba, simbolo dello Spirito Santo, nei quattro cartigli sono dipinti tre dottori della chiesa e una corona di rose retta da putti alati.
DESI - Codifica Iconclass	11 H : 11 P 31 13
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: santo vescovo. Attributi: (santo vescovo) mitra; pastorale. Interno. Oggetti: tendaggi; libro. Elementi architettonici.
NSC - Notizie storico-critiche	A. C. Scolari ritiene che la decorazione della volta sia avvenuta entro i primi decenni del XVII secolo, quando gli interventi nella chiesa ebbero nuovo impulso: allora venne sopraelevato l'altare del Rosario e di conseguenza fu innalzata la volta, la quale venne decorata con stucchi e affreschi e illuminata dalle finestre rettangolari.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica	Ministero degli Interni - Fondo edifici di culto
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 170444
FTAT - Note	veduta dal basso
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spantigati C./ Ieni G.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 77-81
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pio V e S. Croce di Bosco. Aspetti di una committenza papale
MSTL - Luogo	Alessandria - Bosco Marengo
MSTD - Data	1985
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Rozzo L.
CMPN - Nome	Vecchi A.
FUR - Funzionario responsabile	Guerrini A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Borla F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR