

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                       |
|--|-----------------------|
| TSK - Tipo Scheda                                      | OA                    |
| LIR - Livello ricerca                                  | I                     |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                       |
| NCTR - Codice regione                                  | 01                    |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00166619              |
| ESC - Ente schedatore                                  | C006021               |
| ECP - Ente competente                                  | S67                   |
| OG - OGGETTO   |                       |
| OGT - OGGETTO  |                       |
| OGTD - Definizione                                     | reliquiario a teca    |
| OGTV - Identificazione                                 | opera isolata         |
| OGTN - Denominazione /dedicazione                      | urna di San Giacinto  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                       |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                       |
| PVCR - Regione   | Piemonte              |
| PVCP - Provincia                                       | AL                    |
| PVCC - Comune  | Bosco Marengo         |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                       |
| LDCT - Tipologia                                       | chiesa                |
| LDCQ - Qualificazione                                  | conventuale           |
| LDCN - Denominazione                                   | Chiesa di S. Croce    |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza           | Convento di S. Croce  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico               | NR                    |
| LDCS - Specifiche                                      | transetto, a sinistra |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |                       |
| UBO - Ubicazione originaria                            | OR                    |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA             |                       |
| INVN - Numero  | 147                   |
| INVD - Data  | 1997                  |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA             |                       |
| INVN - Numero  | 147                   |
| INVD - Data  | 1997                  |
| STI - STIMA  |                       |
| STI - STIMA  |                       |
| DT - CRONOLOGIA  |                       |

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |               |
|----------------------------------|---------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVII     |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | ultimo quarto |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1683         |
| <b>DTSV - Validita'</b>             | ante         |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1683         |
| <b>DTSL - Validita'</b>             | ante         |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                |
|---|----------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega romana |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia   |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno di ebano/ intaglio               |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | argento/ sbalzo/ cesellatura/ doratura |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | cristallo                              |

**MIS - MISURE**

|                           |       |
|---------------------------|-------|
| <b>MISU - Unita'</b>      | UNR   |
| <b>MISA - Altezza</b>     | 79    |
| <b>MISL - Larghezza</b>   | 145.5 |
| <b>MISP - Profondita'</b> | 72    |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |           |
|--------------------------------------|-----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | sporcizia |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Reliquiario a teca, a parallelepipedo. Fronte con cristallo e cornice perimetrale con volute fogliate; angoli smussati; piedi a ricca voluta con elementi fogliati. Decorazione: cartella con iscrizione, corona con palme incrociate sui lati inferiore e superiore del fronte. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR   |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                  |
|--------------------------------------|------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria     |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino           |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a rilievo        |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali |

|  |  |
|--|--|
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | alla base, su cartiglio  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | S. HYACINTHI MAR   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Nel 1683 il Commissario del Santo Uffizio, Bartolomeo Polastro, inviò da Roma al convento di Bosco le reliquie del martire San Giacinto, contenute entro una preziosa urna di ebano. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero degli Interni - Fondo edifici di culto   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS TO 170522   |
| <b>FTAT - Note</b>                           | veduta frontale  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS TO 170521   |
| <b>FTAT - Note</b>                           | particolare  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS TO 170520   |
| <b>FTAT - Note</b>                           | particolare  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Spantigati C./ Ieni G.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1985   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | NR   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 72  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1997   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Rozzo L.   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Vecchi A.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Guerrini A.  |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |          |
|--------------------|----------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2005     |
| <b>RVMN - Nome</b> | Borla F. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                     |
|--|---------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2010                |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Pivotto P. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR                  |