

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|---------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00166808 |
| ESC - Ente schedatore | Bosco Marengo |
| ECP - Ente competente | S67 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | copriostensorio |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | monogramma cristologico |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------------|
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | AL |
| PVCC - Comune | Bosco Marengo |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-----------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | conventuale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Croce |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Convento di S. Croce |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR |
| LDCS - Specifiche | primo piano, cappella |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 337 |
| INVD - Data | 1997 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 337 |
| INVD - Data | 1997 |

STI - STIMA

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|---------------|
| DTZG - Secolo | secc. XIX/ XX |
|----------------------|---------------|

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZS - Frazione di secolo | fine/ inizio |
|----------------------------------|--------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1890 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1910 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|----------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana |
|-----------------------------|----------------------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ ricamo |
|--------------------------------|--------------|

| | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | metallo/ filatura/ doratura |
|--------------------------------|-----------------------------|

| | |
|--------------------------------|----------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | filo di seta/ tessitura a telaio |
|--------------------------------|----------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|----------------------|-----|
| MISU - Unita' | UNR |
|----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 31 |
|-------------------------|----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISN - Lunghezza | 31 |
|-------------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--------------------------------------|---------|
| STCS - Indicazioni specifiche | macchie |
|--------------------------------------|---------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Tessuto ricamato con fili di seta policromi; gallone in fili di seta dorati lavorati a telaio. |
|--|--|

| | |
|----------------------------------|-----------|
| DESI - Codifica Iconclass | 11 D 11 3 |
|----------------------------------|-----------|

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Simboli: (Cristo) monogramma. |
|--|---|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------|
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
|--------------------------------------|-------|

| | |
|------------------------------------|---------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a punti |
|------------------------------------|---------|

| | |
|---------------------------------|------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
|---------------------------------|------------------|

| | |
|-------------------------|-----------------------------|
| ISRP - Posizione | al centro del sole raggiato |
|-------------------------|-----------------------------|

| | |
|----------------------------|-------|
| ISRI - Trascrizione | J H S |
|----------------------------|-------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero degli Interni - Fondo edifici di culto

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 170748

FTAT - Note

veduta d'insieme

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1997

CMPN - Nome

Rozzo L.

CMPN - Nome

Vecchi A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Guerrini A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2005

RVMN - Nome

Borla F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2010

AGGN - Nome

ARTPAST/ Pivotto P.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR