

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|--|---------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00166877 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A |
| ESC - Ente schedatore | Bosco Marengo |
| ECP - Ente competente | S67 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|-------------------------------|--------------|
| RVEL - Livello | 1 |
| RVER - Codice bene radice | 0100166877 A |
| RVES - Codice bene componente | 0100166877 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-----------|
| OGTD - Definizione | dalmatica |
|--------------------|-----------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------------|
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | AL |
| PVCC - Comune | Bosco Marengo |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|----------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | conventuale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Croce |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Convento di S. Croce |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR |
| LDCS - Specifiche | sacrestia |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 406 |
| INVD - Data | 1997 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---|---|
| INVN - Numero | 406 |
| INVD - Data | 1997 |
| STI - STIMA | |
| STI - STIMA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1750 |
| DTSF - A | 1774 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana (?) |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura francese (?) |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ taffetas/ liseré/ broccatura |
| MTC - Materia e tecnica | metallo/ filatura/ doratura |
| MTC - Materia e tecnica | lino/ tela |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | UNR |
| MISA - Altezza | 106 |
| MISL - Larghezza | 132 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Fondo e controfondo perla, broccature in seta policroma, gallone dorato e fodera rosa. Motivi a nastri ondulati e bouquets. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero degli Interni - Fondo edifici di culto

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 170820

FTAT - Note

veduta d'insieme

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1997

CMPN - Nome

Colombo A.M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Guerrini A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2005

RVMN - Nome

Borla F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2010

AGGN - Nome

ARTPAST/ Pivotto P.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR