

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |               |
|---------------------------------|---------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA            |
| LIR - Livello ricerca           | I             |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |               |
| NCTR - Codice regione           | 01            |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00166927      |
| ESC - Ente schedatore           | Bosco Marengo |
| ECP - Ente competente           | S67           |

## OG - OGGETTO

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                |
| OGTD - Definizione     | velo di calice |
| OGTV - Identificazione | opera isolata  |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |               |
|------------------|---------------|
| PVCR - Regione   | Piemonte      |
| PVCP - Provincia | AL            |
| PVCC - Comune    | Bosco Marengo |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                      |
|--|----------------------|
| LDCT - Tipologia                             | chiesa               |
| LDCQ - Qualificazione                        | conventuale          |
| LDCN - Denominazione                         | Chiesa di S. Croce   |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Convento di S. Croce |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico     | NR                   |
| LDCS - Specifiche                            | sacrestia            |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |      |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 456  |
| INVD - Data   | 1997 |

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |      |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 456  |
| INVD - Data   | 1997 |

STI - STIMA

STI - STIMA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |                  |
|---------------|------------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVIII/ XIX |
|---------------|------------------|

|  |   |
|--|---|
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>             | fine/ inizio  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>            |   |
| <b>DTSI - Da</b>                             | 1790  |
| <b>DTSF - A</b>                              | 1810  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | manifattura italiana  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | seta/ taffetas  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | filo di seta  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | lino/ tela  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                         | UNR   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 54  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 53  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Tessuto nero, gallone con motivo a losanghe avorio, fodera marrone. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero degli Interni - Fondo edifici di culto                    |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS TO 170870  |
| <b>FTAT - Note</b>                           | veduta d'insieme  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |

|   |  |
|---|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1997   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Colombo A.M.                                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Guerrini A.                                    |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Borla F.                                       |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2010   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Pivotto P.                            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR   |