

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00167189

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione crocifissione di Cristo con Santa Maria Maddalena e Santa Lucia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Acceglio

PVL - Altra localita' Chialvetta (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia cappella

LDCQ - Qualificazione rurale

LDCN - Denominazione Cappella di Sant'Anna

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR

LDCS - Specifiche sulla parete dell'abside, sopra la porta della sacrestia

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1757

DTSF - A 1757

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	106
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	sollevamento della pellicola pittorica, cadute di colore, deposito di materiale polverulento e nero fumo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto con cornice modanata.
DESI - Codifica Iconclass	11D36 : 11HH(MARIA MADDALENA) : 11HH(LUCIA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo crocifisso; Santa Maria Maddalena; Santa Lucia. Attributi: (Santa Maria Maddalena) vasetto; (Santa Lucia) piatto con bulbi oculari. Abbigliamento. Simboli della passione: croce; corona di spine. Simboli del martirio: ramo di palma. Paesaggi: paesaggio con città.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio
ISRI - Trascrizione	I N R I
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	C.G.R.F.F.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	1757
NSC - Notizie storico-critiche	Ultimata la cappella di Sant'Anna nel 1801, venne eretta in parrocchiale il 20 ottobre 1815. Committenti furono i fratelli Claudio e Stefano Calandra (di Davide), nativi di Unerzio, ma residenti a Torino. In sacrestia si rileva un bancone con predella, sormontato da un crocifisso. Esistono tra l'altro tre calici, due pissidi, un ostensorio ed un raggio in argento. Le reliquie conservate sono quelle di Sant'Anna, San Francesco d'Assisi, della Santa Croce. Relativamente allo stato della cappella sotto l'intitolazione di San Giacomo è detto: "Nell'ancona collocata sopra l'altare si trova Maria Vergine col suo Bambino in braccio a sua destra San Giacomo ed a sinistra San Pietro Apostolo". La visita alla cappella è compiuta dalla delegazione. Si rilevano una patena ed un calice in auricalco da dorare entro un mese. Nel medesimo giorno si visita la cappella di San Giacomo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa parrocchiale dell'Assunta di Acceglio

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 156139
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTA - Autore	Lovera Giuseppe Gioacchino
FNTT - Denominazione	Visita Pastorale
FNTD - Data	1785/07/22
FNTF - Foglio/Carta	fol. 32 r.
FNTN - Nome archivio	Archivio Vescovile Saluzzo
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTA - Autore	Ponta Giorgio
FNTT - Denominazione	Visita Pastorale
FNTD - Data	1868
FNTF - Foglio/Carta	foll. 92 r.; 97 v.; 105 r
FNTN - Nome archivio	Archivio Vescovile Saluzzo
FNTS - Posizione	NR

FNTI - Codice identificativo	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CM PN - Nome	Damiano S.
FUR - Funzionario responsabile	Ciliento B.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Ferla F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR