

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00168028 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|-------------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 2 |
| RVER - Codice bene radice | 0100168028 |
| RVES - Codice bene componente | 0100168029 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Sant'Antonio Abate distribuisce l'elemosina ai poveri |
|------------------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-----------------------|---------------------|
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | NO |
| PVCC - Comune | Ameno |
| PVL - Altra localita' | Vacciago (frazione) |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|------------------------|
| LDCT - Tipologia | casa parrocchiale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di Sant'Antonio |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1650 |
| DTSF - A | 1674 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|--------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Gimignani Giacinto |
| AUTA - Dati anagrafici | 1606 ca./ 1681 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001138 |

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unita' | UNR |
| MISA - Altezza | 180 |
| MISL - Larghezza | 150 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Sant'Antonio adolescente è ritratto avanti un tavolo con delle monete che vengono distribuite a dei poveri sulla sinistra. Dietro il Santo un vecchio addita le monete. Sullo sfondo oltre un'arcata un paesaggio.

DESI - Codifica Iconclass 11 H (ANTONIO ABATE) 4

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Sant'Antonio Abate. Figure: figure femminili; figure maschili. Abbigliamento. Mobilia: tavolo. Oggetti: monete; brocche. Paesaggi.

NSC - Notizie storico-critiche Il dipinto è riferibile al pittore romano Giacinto Gimignani e potrebbe essere stato ordinato per via dei rapporti che intercorrono tra Roma e la zona della Riviera d'Orta, zona ampiamente interessata dal fenomeno migratorio verso la capitale. E'tra l'altro da tenere in conto che questo pittore aveva già lasciato un'altra tela in territorio novarese, nella Cappella del Rosario della parrocchia di Prato Sesia tra il 1648 e il 1649. Il dipinto in esame, insieme all'altro dello stesso ciclo presente nella chiesa, può collocarsi in tempi più tardi, in prossimità del settimo decennio del '600, per raffronti stilistici con altre due sue opere di questo periodo. Bibliografia: FERRO F. M., DELL'OMO M. La pittura nel novarese tra Seicento e Settecento, Novara 1996, p. 159.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica Chiesa parrocchiale di Sant'Antonio

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 169120 |

| | |
|---|--|
| FTAT - Note | veduta frontale |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ferro F. M./ Dell'Omo M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1996 |
| BIBH - Sigla per citazione | NR |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 159 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1997 |
| CMPN - Nome | Dell'Omo M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Venturoli P. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Comoglio S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Pivotto P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR |