

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00168062
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sant'Antonio da Padova con il bambino
------------------------	---------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Ameno
PVL - Altra localita'	Vacciago (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di Sant'Antonio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	NO
PRVC - Comune	Ameno
PRL - Altra localita'	Vacciago (frazione)

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	parrocchiale
PRCD - Denominazione	Chiesa di Sant'Antonio
PRCS - Specifiche	cappella di Sant'Antonio da Padova, sull'altare

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1640
DTSF - A	1660
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito della Valsesia
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISA - Altezza	200
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Santo raffigurato a figura intera con l'abito che gli è consueto, poggia su un piedistallo a forma di nuvola da cui sporgono alcune teste di cherubi. Tiene un libro in mano sul quale poggia con un piede il Bambino Gesù: questi ha il viso rivolto verso Sant'Antonio e gli poggia una mano sotto il mento.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (ANTONIO DA PADOVA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Sant'Antonio da Padova. Attributi: (Sant'Antonio da Padova) Gesù Bambino; libro. Abbigliamento religioso: saio.
NSC - Notizie storico-critiche	La scultura coincide con quella già ubicata sull'altare della cappella di Sant'Antonio da Padova della Parrocchiale, dipinta sulle pareti e volta con vita e miracoli del Santo. Tale cappella veniva citata nel nuovo assetto decorativo per una visita pastorale del 1698, ove si dava ulteriore notizia delle sue concessioni da parte della comunità di Vacciago ai fratelli Pestalozza, committenti anche di un dipinto della serie di teleri con episodi di Sant'Antonio, opera di Giorgio Bonola. La statua in esame, con chiarezza sull'altare della cappella in una visita del 1725, rimanda nella tipologia ad un modello messo in opera a metà '600 dallo scultore valesiano Giovan Battista Selti, in particolare nel motivo del libro e del gesto affettuoso del Bambino. A tale ambito cronologico va riferita questa scultura, nello stile richiamante tipologie valesiane era anche quella messa in atto dalla bottega di Bartolomeo Tiberino nella zona del Cusio. Potrebbe trattarsi dunque di uno scultore orientato su questi due fronti, con modi più semplificati e più rozzi, soprattutto rispetto agli esemplari del citato Tiberino. L'attuale

sistemazione è dovuta a motivi di sicurezza. Bibliografia: STEFANI PERRONE S., TESTORI G., Artisti del legno: la scultura in Valsesia da XV al XVIII secolo, Borgosesia 1985, p. 105; CHIRONI TEMPORELLI L., La chiesa e la confraternita della SS. Trinità, catalogo della mostra documentaria, Borgomanero 1994; p. 91.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa parrocchiale di Sant'Antonio

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 169137
FTAT - Note	veduta di scorcio

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario
FNTD - Data	1725
FNTN - Nome archivio	Archivio storico diocesano novarese
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Stefani Perrone S.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 105

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Chironi Temporelli L.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 91

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Dell'Omo M.

FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.
---------------------------------------	--------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
---	--

RVMD - Data	2005
--------------------	------

RVMN - Nome	Comoglio S.
--------------------	-------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
--	--

AGGD - Data	2010
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Pivotto P.
--------------------	---------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR
--	----