

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00168871

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta vestita

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Gesù Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia NO

PVCC - Comune Ameno

PVL - Altra localita' Vacciago (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa parrocchiale di Sant'Antonio Abate

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Bardelli, 7

LDCS - Specifiche casa parrocchiale

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1799

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega novarese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISA - Altezza	43
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Perdita di almeno un raggio della raggiera, consunzione della doratura.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La statuetta raffigura il Bambino Gesù benedicente: tiene la mano destra alzata nell'atto di benedire e con la sinistra regge la sfera con la croce, simboleggiante il mondo. Poggia su un piedistallo imitante la roccia. porta un'aureola dorata dietro il capo e veste un abito in stoffa.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Bambino. Abbigliamento.
NSC - Notizie storico-critiche	La statuetta si ispira all'iconografia tradizionale del Bambino benedicente e si presenta con un abito in stoffa, in questo caso non più rispondente all'originale, che riporta ad una tipologia praticata anche per le statue raffiguranti la Vergine. La scultura mostra, con fare ieratico e composto, l'appartenenza ad un ambito genericamente settecentesco, con il riferimento ad una bottega attiva localmente, per la produzione di oggetti devozionali. In mancanza di repertori sicuri e completi per i manufatti lignei della zona nel '600 e nel '700, rimane difficile identificare l'artefice della statuetta. Manchiamo di dati documentari sul reperto e non ne conosciamo l'originaria collocazione, e l'associazione di soggetti di questo genere con altari intitolati al Santissimo Nome di Gesù, in questo caso non sembra possibile poichè non è registrata nelle chiese di Vacciago alcuna titolazione di questa natura. L'oggetto non è inoltre citato in alcun inventario relativo alle suddette chiese.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Chiesa Parrocchiale di Sant'Antonio Abate - Ameno
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 173064
FTAT - Note	veduta frontale
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Dell'Omo M.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Semenzato A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Semenzato A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR