

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00172574
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0100172574
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sant'Antonio Maria Zaccaria, Beato Ambrogio Morigia e Bartolomeo Ferrari pregano San Barnaba apostolo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Moncalieri
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	collegio
LDCQ - Qualificazione	barnabita
LDCN - Denominazione	Real Collegio Carlo Alberto
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Real Collegio
LDCS - Specifiche	archivio-biblioteca
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	rame/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	UNR
MISA - Altezza	16.3
MISL - Larghezza	22

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	caduta di colore

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Raffigura tre santi Barnabiti in preghiera davanti a S. Barnaba apostolo. S. Barnaba indossa il piviale e osserva in cielo lo Spirito Santo.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (BARNABA) 5: 11 H (ANTONIO MARIA ZACCARIA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Barnaba apostolo; Sant'Antonio Maria Zaccaria; Beato Ambrogio Morigia; Beato Bartolomeo Ferrari. Abbigliamento religioso. Figure: Paracleto. Paesaggi: colline.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro del legno su cui appoggia il dipinto
ISRI - Trascrizione	pittura su rame di antica fattura
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è stato consegnato a p. Frigerio da Giuseppino Perego negli anni '60 (appunti di p. Perego)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	padri barnabiti

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 185706
FTAT - Note	veduta frontale
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Sartori S.
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Capello M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR