

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00173425
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	9
RVER - Codice bene radice	0100173425

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stazione IX: Gesù cade sotto la croce la terza volta
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	Piovà Massaia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa dei SS. Pietro e Giorgio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Don Borio, 6
LDCS - Specifiche	locale archivio

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1810
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISU - Unita'	UNR
MISA - Altezza	105
MISL - Larghezza	74

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	sollevamento della pellicola pittorica, colature e macchie, strati superficiali di sporco e altre sostanze estranee, tela deformata ed adagiata sul telaio

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro della raffigurazione è Cristo disteso a terra, su un fianco, caduto sotto il peso della croce; a sinistra un soldato, visto di profilo, si piega verso di lui per costringerlo a rialzarsi afferrandolo per la tunica. Alle sue spalle spunta la figura di un altro soldato. Dietro il condannato, a destra, un soldato barbuto, con l'elmo sormontato da un'aquila, e un giovane uomo cercano di risollevare la croce. Sullo sfondo si vedono le lance dei soldati e uno stendardo e compare un cavaliere a cavallo con mantello e turbante, il quale indica con il braccio destro la scena che si svolge in primo piano.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 43 1 (9) : 73 D 41 13
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Figure: soldati; figura maschile; cavaliere. Abbigliamento. Animali: cavallo. Oggetti: croce; lance; stendardo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia dei SS. Pietro e Giorgio

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 182869
FTAT - Note	veduta frontale

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Dolino E.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Villano S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR