

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|----------------------------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00173795 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |
| RV - RELAZIONI | |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA | |
| RVEL - Livello | 1 |
| RVER - Codice bene radice | 0100173795 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | pianeta |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | AL |
| PVCC - Comune | Novi Ligure |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | collegiata |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Maria Assunta |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazza Dellepiane, 1 |
| LDCS - Specifiche | sagrestia, armadio dei paramenti |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSF - A | 1749 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana |

| | |
|--|---|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ laminatura |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ gros de Tours |
| MTC - Materia e tecnica | filo di seta/ ricamo |
| MTC - Materia e tecnica | oro filato e riccio/ tessitura a telaio |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ marezzatura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | UNR |
| MISA - Altezza | 109 |
| MISL - Larghezza | 71.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | si rilevano tagli nel fondo; rammendi diffusi ed estese perdite della trama lanciata e di punti del ricamo; la fodera è di sostituzione |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La pianeta è confezionata in gros de Tours laminato ricamato (ricamo: motivo a volute e campiture a graticcio con mazzi di fiori nello stolone, volute e campiture a graticcio con andamento irregolare ondeggiante e fiori ai lati dello stolone). Gallone a telaio in oro filato e riccio. Fodera in gros de Tours marezzato beige. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| CDGS - Indicazione specifica | Parrocchia di S. Maria Assunta |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 182473 |
| FTAT - Note | veduta frontale |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1999 |
| CMPN - Nome | Costanzo P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Cervini F. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|--------------|
| RVMD - Data | 2002 |
| RVMN - Nome | Garavelli N. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------|
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Coppo S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR |