

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01059077 |
| ESC - Ente schedatore | C058039 |
| ECP - Ente competente | S168 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 4 |
| RVER - Codice bene radice | 1201059077 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | di invenzione |
| OGTV - Identificazione | serie |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---|----------|
| QNTN - Numero | 1 |
| QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie | 18 |
| QNTC - Completa /incompleta | completa |
| QNT0 - Numero d'ordine | 4 |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Villa Aldobrandini, Fontana "gemella" |
| SGTT - Titolo | Villa Aldobrandini, Fontana "gemella" |
| | FONTANA NEL SECONDO INGRESSO DVPPPLICATA DA I |

| | |
|--|--|
| SGTP - Titolo proprio | LATI, DI QUÀ, ET DI LÀ COL MEDESIMO DISEGNO, ET ARCHI /TETTURA NELLA SALITA PER ANDARE AL PALAZZO DI BELVEDERE A FRASCATI. |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |
| SGTS - Titolo della serie di appartenenza | LE FONTANE DELLE VILLE DI FRASCATI NEL TVSCVLANO |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Frascati |
| PVCL - Localita' | FRASCATI |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--|
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCN - Denominazione | Museo Civico Tuscolano - Scuderie Aldobrandini |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Scuderie Aldobrandini |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | P.zza Marconi, 6 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Civico Tuscolano |
| LDCS - Specifiche | Sala Xavier Dupré |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | 108 |
| INVD - Data | 2016 |

RO - RAPPORTO

ADL - AREA DEL LIBRO

| | |
|--|--|
| ADLL - Tipologia | volume |
| ADLT - Titolo della pubblicazione | Le Fontane delle Ville di Frascati Nel Tvscvlano |
| ADLA - Autore della pubblicazione | Giovanni Battista Falda |
| ADLE - Edizione | Roma/ Seconda metà del sec. XVII (1667-1669) |
| ADLN - Numero pagina /tavola | Tav. IV |
| ADLS - Situazione attuale | stampa non più in volume |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|----------|
| DTSI - Da | 1667 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1669 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|-------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore/incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Giovanni Battista Falda |
| AUTA - Dati anagrafici | 1643/ 1678 |
| AUTH - Sigla per citazione | 0000007 |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|---------------------------------|---------------------------|
| EDTN - Nome | Giovanni Giacomo De Rossi |
| EDTD - Dati anagrafici | 1627/ 1691 |
| EDTR - Ruolo | editore |
| EDTE - Data di edizione | 1667/1699 |
| EDTL - Luogo di edizione | Roma |

DDC - DEDICA

| | |
|------------------------------------|---|
| DDCN - Nome del dedicante | Giovanni Giacomo De Rossi |
| DDCM - Nome del dedicatario | Chierico Camera Apostolica Giovanni Francesco Negroni |
| DDCD - Data | 1667/ 1669 |
| DDCC - Circostanza | Pubblicazione dell'opera |
| DDCF - Fonte | Dedica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------------|
| MTC - Materia e tecnica | acquaforte |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 195 |
| MISL - Larghezza | 284 |
| FRM - Formato | rettangolare |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|----------------------------------|---|
| DESI - Codifica Iconclass | 25I151 (fontana ornamentale città. città ideale. fontana. mondo. natura. ornamento. paesaggio. terra. veduta) |
| DESI - Codifica Iconclass | 41A651 (fontana da giardino abitare. acque. civilizzazione. cultura. fontana. giardino. materialità. società) |

| | |
|--|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Architetture: Frascati: Villa Aldobrandini: Fontana gemella. Figure: nobili a passeggio. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitale |
| ISRP - Posizione | in basso |
| ISRA - Autore | Falda G. B. |
| ISRI - Trascrizione | FONTANA NEL SECONDO INGRESSO DVPPPLICATA DA I LATI, DI QUÀ, ET DI LÀ COL MEDESIMO DISEGNO, ET ARCHI /TETTURA NELLA SALITA PER ANDARE AL PALAZZO DI BELVEDERE A FRASCATI. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo alto-basso |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRA - Autore | Falda G. B. |
| ISRI - Trascrizione | Gio. Batta Falda del. Sculp. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo alto-basso |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRA - Autore | De rossi G. G. |
| ISRI - Trascrizione | Gio. Iacomo Rossi le stampa in Roma alla Pace cō Priu. del S.P. |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>Le "fontane gemelle" si trovano sulle pareti prossime agli angoli del muraglione di sostegno del secondo piazzale della Villa; nello specifico, la fontana rappresentata in questa tavola è quella che si trova a destra dello stesso; si nota, infatti, sulla sinistra, la rampa attraversata da alcuni personaggi a passeggio sotto l'ombra. La fontana presenta tre nicchie: una centrale e due laterali, di dimensioni inferiori. La nicchia centrale aveva, nel catino, lo stemma degli Aldobrandini e, al centro, una tazza di forma circolare da cui scaturiva un getto d'acqua. Lateralmente, ma sempre all'interno della stessa nicchia, ulteriori zampilli fuoriuscivano da gruppi preordinati di pietre. Le nicchie laterali presentano, in alto, una decorazione a conchiglia e, in basso, ulteriori composizioni di pietre rustiche. Nei riquadri superiori vi erano altri due stemmi di famiglia con le stelle e i rastrelli tradotti, questi ultimi, in bande controtagliate semplici o incrociate (oggi non più in situ). Sulla sommità, la balaustrata si interrompe per dare spazio alla fontana della "barchetta" (oggetto della stampa successiva) caratterizzata, al centro, da un gruppo di delfini e putti. La fontana gemella, riprodotta nella stampa con estrema finezza grafica, si erge maestosa in piena armonia con la natura circostante. L'albero, in primo piano sulla destra, crea un'intensa zona d'ombra sotto la quale vi sono degli artisti intenti a disegnare o a riposare; la tortuosità del tronco e la</p> |

resa vibrante della chioma dell'albero in primo piano e di quelli retrostanti contribuiscono a permeare la scena di vitalità e dinamismo. Oltre ai personaggi già citati si vedono: in primo piano, a sinistra e in luce, un bambino che dona una rosa ad una donna accompagnata da un uomo e, accanto alla fontana, un uomo che sta per immergere la mano. L'uso sapiente del chiaroscuro aiuta a rendere l'effetto del graduale passaggio tra i piani.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------|-----------------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Claudio Tosti (Le antiche stampe) |
| ACQD - Data acquisizione | 1999 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Frascati |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Frascati |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Alfredo Cacciani |
| FTAD - Data | 22/07/2010 |
| FTAE - Ente proprietario | Museo Tuscolano |
| FTAN - Codice identificativo | C058039 J 12-01059077.4 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Falda G. B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1667-1669 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000039 |
| BIBN - V., pp., nn. | . |
| BIBI - V., tavv., figg. | Tav. IV |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Bellini P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000040 |
| BIBN - V., pp., nn. | . |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bellini P. |
| BIBD - Anno di edizione | 1993 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000041 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 22 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Devoti L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1990 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000044 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 42 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Devoti L./ Muratori V./ Tosti C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1993 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000016 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 90 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Devoti L. |
| BIBD - Anno di edizione | 2001 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000045 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 28 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 2016 |
| CMPN - Nome | Molinari M. |
| RSR - Referente scientifico | Acconci A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Cappelli G. |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|---|
| OSS - Osservazioni | L'immagine è di mm 195x284; la battuta di stampa, inoltre, è di mm 210x287. |
|---------------------------|---|