

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00185416

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0300185416

ROZ - Altre relazioni 0300185417

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sarcofago

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione di San Simeone

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune San Benedetto Po

PVE - Diocesi MANTOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	di San Benedetto abate
LDCC - Complesso di appartenenza	ex monastero di San Benedetto in Polirone
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1476
DTSF - A	1500
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega mantovana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso di Verona/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	80
MISL - Larghezza	225
MISP - Profondita'	85
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	nella base fratture e lacune
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	sarcofago inserito in una struttura a base rettangolare segnata da due gradini in marmo rosso, decorati da fusarole e serie di foglie, che si ripetono nella terminazione. Cassa del sarcofago caratterizzata sul fronte da colonne in marmo bianco scolpite con motivi a candelabre.
DESI - Codifica Iconclass	N. R.
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
	Il sarcofago di San Simeone è inserito nell'altare settecentesco che fu trasportato intorno al 1792 nella prima cappella sinistra (per il quale si propone il riferimento orizzontale 0300185416). E' chiuso dal paliotto

NSC - Notizie storico-critiche

dorato tardottocentesco, per il quale si propone il riferimento orizzontale 0300185417. Il sarcofago non è quello originario, Piva ipotizza che il sarcofago di San Simeone sia sostituito intorno al 1445 quando è aperto alla presenza dell'abate commendatario Guido Gonzaga ed è esposto su due colonne in mezzo alla chiesa (1980, p. 49). Nel 1446 la tomba è consacrata con l'altare della prima cappella a sinistra e di nuovo altare e "arca marmorea" sono consacrati nel 1477 (Piva, 1980, p. 49). Secondo Piva la tomba/altare in marmo bianco con le candelabre rinascimentali è databile tra XV e il XVI secolo, mentre le lastre in marmo rosso dovrebbero essere di poco anteriori. Tuttavia i caratteri stilistici sia del sarcofago in marmo bianco sia della struttura in marmo rosso possono essere ricondotte al gusto rinascimentale che si diffonde negli arredi lombardi nell'ultimo quarto del secolo XV, in un periodo vicino, quindi, alla consacrazione del 1477 dell'altare e del sarcofago in esso inserito. I motivi a candelabre, infatti, caratterizzano le opere lombarde dell'ultimo quarto del secolo influenzate da Bramante, mentre le lastre in marmo rosso richiamano il lavabo da sacrestia con l'Annunciazione, posto nel vano tra la quarta e la quinta cappella a sinistra. La figura di San Simeone, il santo eremita di origini armenie che si ritirò a Polirone poco prima della morte avvenuta il 16 luglio 1016, è celebrata nella prima cappella a sinistra. Per il culto del santo taumaturgo si rimanda allo studio di Piva (1981, p. 235) che riprende la "vita Sancti Symeonis monachi", scritta poco dopo la morte del santo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

00047122a

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Piva P.

BIBD - Anno di edizione

1981

BIBH - Sigla per citazione

20000652

BIBN - V., pp., nn.

p. 235, p. 269

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Caleffi O.

BIBD - Anno di edizione

2010

BIBH - Sigla per citazione

20000650

BIBN - V., pp., nn.

p. 55

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Piva P.

BIBD - Anno di edizione

1980

BIBH - Sigla per citazione	20000664
BIBN - V., pp., nn.	p. 49; p. 58, n. 134
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	arisi rota anna paola
RSR - Referente scientifico	rodella giovanni
FUR - Funzionario responsabile	rodella giovanni
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2015
RVMN - Nome	arisi rota anna paola