

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00671981

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione giovane donna in abito da sera al centro dell'attenzione degli altri ospiti

SGTP - Titolo proprio Supersapone Adria

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex Scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	20_A_e

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	17252
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1950
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1950/01/19
DTSL - Validita'	ante

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Arti Grafiche Fratelli Bonetti
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Milano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
-------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	138.7
MISL - Larghezza	99.7

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Ondulazioni al margine superiore. Macchie diffuse al centro e nella sezione inferiore. Sul verso nastro adesivo alterato lungo i margini.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figure femminili; figure maschili; abiti da sera; ventaglio; paravento; lampadario. Categoria merceologica/ tipo evento: industria chimica; igiene personale; sapone. Nomi: Supersapone Adria; ADRIA; Antiche Ditte Riunite Adriatiche. Luoghi: Trieste.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	margine inferiore, a destra
ISRI - Trascrizione	ARTI GRAF. F.LLI BONETTI - MILANO - Q. P. 512
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Tutti gli sguardi si volsero a Lei/ quando entrò, gloriosa e confidente./ La sua faccia radiosa, il vaporoso/ splendore della sua toilette/ il profumo che emanava, tutto/ rivelava l'esclusivo uso/ del supersapone Adria
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	margine inferiore, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Affissione in tutta Italia autorizzata dalla Questura di Milano in data 19-1-1950/ A norma dell'art. 203 del regol. per l'esecuzione del T. U. delle leggi di P. S.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul verso, in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare: All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 17252 riportato a penna.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Repubblica Italiana
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso a sinistra
STMD - Descrizione	A timbro. Circolare. All'interno: XII TRENTASEI LIRE: personificazione dell'Italia.
NSC - Notizie storico-critiche	L'Archivio Centrale dello Stato conserva il deposito del marchio nel 1949: http://dati.acs.beniculturali.it/oad/uodMarchi/MR086403 .

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Baldin, Luca
FTAD - Data	2014
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico Soprintendenza BSAE VE BL PD
FTAN - Codice identificativo	17252_VE 50231
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Brescacin, Chiara
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Sartor, Lucia
FUR - Funzionario	

responsabile

Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

È presente al margine superiore una fascia di carta forata.