

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00689585

ESC - Ente schedatore S235

ECP - Ente competente S235

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a colonna

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento ai caduti della prima guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Vittoria come donna vestita all'antica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	VE
<b>PVCC - Comune</b>	Venezia
<b>PVL - Altra localita'</b>	Sestiere di Castello
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	giardino
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Giardini Napoleonici
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Sestiere Castello
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.355526264
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.430198623
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	14-3-2016
<b>GPBO - Note</b>	(3332389) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1867
<b>DTSF - A</b>	1867
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1929
<b>DTSF - A</b>	1929

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito austriaco
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneziano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra d'Istria
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Annerimento e dilavamento superficiale con presenza di fessurazioni. Gli elementi in bronzo sono parzialmente ossidati.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Colonna rostrata con in cima la Vittoria alata. Sul basamento, sul lato frontale, è il leone con il libro aperto. Sugli altri tre lati sono collocate delle lastre bronzee con iscrizione.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45A3:54F2(+11):31D15:41D211
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Vittoria alata che reca nella mano sinistra una palma come simbolo di vittoria e nella mano destra una corona d'alloro.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale romana, numeri romani
<b>ISRP - Posizione</b>	lato frontale, in basso
	ALL'ARMATA NAVALE (ORDINE DEL GIORNO DEL XXII MARZO MCMXIX) / LA FLOTTA NEMICA EVITANDO COSTANTEMENTE LA BATTAGLIA, HA RICONOSCIVTO NEL MODO PIV COMPLETO ED EVIDENTE L'EFFICIENZA DEL / L'ARMATA E DEI REPARTI ALLEATI CHE MANTENNERO IL DOMINIO DELL'ADRIATICO. / IL NEMICO HA POTUTO EVITARE IL COMBATTIMENTO, MA NON LA RESA ED IL DISARMO DELLA SVA FLOTTA. / ABBIAMO COSI' OTTENVTO LA VITTORIA PIV' DECISIVA CHE MAI FOSSE POSSIBILE CONSEGVIRE, E LA IMPORTANZA DI QVESTA

<b>ISRI - Trascrizione</b>	NON E' PER NVL- / LA MENOMATA DALLA CIRCOSTANZA DI NON AVERLA RIPORTATA COMBATTENDO. / VNA PARTE DI QVELLA FLOTTA CHE PER QVARANTA MESI ATTENDEMMO INVANO IN MARE APERTO GIUNGE OGGI A VENEZIA; E NELLA STORICA / CITTA' LA GLORIA DELLA MARINA CHE ARGINO' LA BARBARIE MVSVLMANA, SI ACCOMVNA ALLA GLORIA DELLA SVA NATURALE EREDE - LA MARINA / DELLA NVOVA ITALIA - CHE NELLO STESSO MARE HA ARGINATA LA MINACCIA DI ALTRA BARBARIE. / ALL'OPERA, DELLA QVALE LA NAZIONE VEDE ORA IL TANGIBILE RISVLTO, AMMIRAGLI, COMMANDANTI, VFFICIALI ED EQVIPAGGI, HANNO POR- / TATO ALTISSIMO CONTRIBVTO, MANTENENDO LA FLOTTA SEMPRE PRONTA AD ENTRARE IN AZIONE, CONSERVANDO INTATTO, PER QVARANTA MESI DI / ASSILLANTE ATTESA, L'ARDORE COMBATTIVO E IL SENTIMENTO DI DISCIPLINA CHE LI ANIMAVA IL GIORNO DELLA DICHIARAZIONE DI GVERRA. / E PER QVESTO ABBIAMO VINTO. THAON DI REVEL
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	tedesco
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale romana
<b>ISRP - Posizione</b>	lato sinistro, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ERZHERZOC FERDINAND MAXIMILIAN / VON OSTERREICH / K.K.VICEADMIRAL.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo, numeri romani, numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	lato destro, in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	QUESTA COLONNA ROSTRATA, ERETTA A POLA DALLA MARINA AUSTRIACA PER ONORARE MASSIMILIANO ARCIDUCA, LA FLOTTA ITALIANA VINDICE DI / LISSA PORTO' COME PEGNO DI VITTORIA A VENEZIA. / OGGI E' SIMBOLICO DONO DEI MARINAI D'ITALIA ALLA REGINA DELL'ADRIATICO / A RICORDO DEI COMPAGNI CADUTI PER LA REDENZIONE DEL NOSTRO MARE. / 4 NOVEMBRE 1918-4 NOVEMBRE 1919A.VII
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La colonna rostrata fu eretta dalla Marina Austro-Ungarica nel 1867 a Pola, in segno di gratitudine all'arciduca Massimiliano che fu Vice Ammiraglio della flotta per l'opera di riordinamento della suddetta Marina. In seguito fu sottratta da Pola come trofeo di guerra, diventando un monumento a ricordo della vittoria della Marina italiana nella Grande Guerra e venne posto all'interno dell'Arsenale di Venezia. Nel 1929 si sentì la necessità di spostare la colonna in un luogo pubblico frequentato dalla cittadinanza, optando così per i giardini pubblici. Lo scultore Canonica fu colui che designò il posto preciso dove essa doveva essere collocata. Inoltre, per evitare

suscettibilità da parte dei redenti Dalmati lì residenti, si pensò di sistemare la colonna secondo le condizioni dell'Ammiraglio Tanca sostituendo il medaglione di Massimiliano e la dedica in tedesco con la "moleca" e il bollettino della vittoria (Vedi Archivio Comunale Celestia, Venezia, posizione: IX/4/8-9 1926-1930).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	NR (recupero pregresso)
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	NR

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Penzo, Alessandra
<b>FTAD - Data</b>	2016/02/18
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBEAPVE143130

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Penzo, Alessandra
<b>FTAD - Data</b>	2016/02/18
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBEAPVE143131

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Penzo, Alessandra
<b>FTAD - Data</b>	2016/02/18
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBEAPVE143132

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Penzo, Alessandra
<b>FTAD - Data</b>	2016/02/18
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBEAPVE143133

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Penzo, Alessandra

