

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00060469

ESC - Ente schedatore S171

ECP - Ente competente S171

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1400060455

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di invenzione

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantita' non rilevata QNR

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione TRIPODE; SELLA CURULE; VASO PER LIBAGIONI

SGTP - Titolo proprio TRIPODE NELLI SPONSALI DELLE NOZZE DETTE ALDOBRANDINE. SEDIA CONSOLARE NEL MUSEO VATICANO. VASO DI LIBAZIONE CON SUA PATENA NEL MUSEO CAPITOLINO

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Isernia

PVCP - Provincia IS

PVCC - Comune ISERNIA

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	biblioteca
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Biblioteca Comunale "Michele Romano"
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Convento di S. Maria delle Monache

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	268
<b>INVD - Data</b>	1983

**RO - RAPPORTO****ADL - AREA DEL LIBRO**

<b>ADLL - Tipologia</b>	volume
<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	NUOVA RACCOLTA RAPPRESENTANTE I COSTUMI RELIGIOSI CIVILI, E MILITARI DEGLI ANTICHI EGIZIANI, ETRUSCHI, GRECI, E ROMANI. TRATTI DAGLI ANTICHI MONUMENTI PER USO DE' PROFESSORI DELLE BELLE ARTI. DISEGNATA ED INCISA IN RAME DA DOMENICO PRONTI
<b>ADLA - Autore della pubblicazione</b>	PRONTI DOMENICO
<b>ADLE - Edizione</b>	ROMA
<b>ADLN - Numero pagina /tavola</b>	TAV. XIV

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVIII/ XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/ inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1790
<b>DTSF - A</b>	1810
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore/ incisore/ disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pronti Domenico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie ultimo quarto sec. XVIII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000796

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	PRONTI DOMENICO
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	RM

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino/ acquaforte
--------------------------------	---------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	122
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	163
-------------------------	-----

**MIF - MISURE FOGLIO**

<b>MIFU - Unita'</b>	mm
----------------------	----

<b>MIFA - Altezza</b>	280
-----------------------	-----

<b>MIFL - Larghezza</b>	205
-------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
--------------------------------------	---------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR
----------------------------------	----

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Oggetti.
--	----------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
------------------------------------	----

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
---------------------------------	---------

<b>ISRP - Posizione</b>	SOTTO IL TITOLO, A DESTRA
-------------------------	---------------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	D. PRONTI INC.
----------------------------	----------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
--------------------------------------	----------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR
------------------------------------	----

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
---------------------------------	---------

<b>ISRP - Posizione</b>	IN BASSO, SU DUE COLONNE
-------------------------	--------------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	1. TRIPODE NELLI SPONSALI DELLE NOZZE DETTE ALDOBRANDINE./ 2.SEDIA CONSOLARE NEL MUSEO VATICANO./ 3. VASO DI LIBAZIONE CON SUA PATENA NEL MUSEO CAPITOLINO
----------------------------	--

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	LA STAMPA APPARTIENE ALLA SERIE INTITOLATA: "COSTUMI RELIGIOSI CIVILI, E MILITARI DEGLI ANTICHI EGIZIANI,ETRUSCHI, GRECI, E ROMANI", COMPOSTA DA N. 50 STAMPE.
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAAS CB 225952

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene a rischio

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	DI RUSCIO I.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	CATALANO D.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2012
<b>AGGN - Nome</b>	Carozza M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Ferrara D.