

## SCHEDA



**CD - CODICI**

**TSK - Tipo Scheda**

RA

<b>LIR - Livello ricerca</b>	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	09
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00741631
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S156
<b>ECP - Ente competente</b>	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione**      statua

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione**      Statua acefala ritraente figura femminile

**SGTT - Titolo**      Ninfa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>PVCL - Località</b>	FIRENZE
<b>PVE - Diocesi</b>	FIRENZE

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	museo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	nazionale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Villa Corsini a Castello
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via della Petraia 38, 50141 Firenze
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Villa Corsini a Castello
<b>LDCS - Specifiche</b>	Reperto ubicato nella sezione "Salone"

## RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

<b>RES - Specifiche di reperimento</b>	Numerose erano le statue, anche di grandi dimensioni, che erano pervenute nei depositi fiorentini a seguito dello smontaggio della villa romana sul Pincio dove Ferdinando I aveva raccolto una straordinaria collezione di antichità. A queste si aggiungevano anche marmi dei quali ignoriamo tuttora la provenienza ma che dovevano aver fatto parte di vari contesti collezionistici di Firenze e del territorio.
--	---

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	Eta' di Traiano
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

**ATBD - Denominazione**      ambito romano

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	149
<b>MISL - Larghezza</b>	-
<b>MISP - Profondità</b>	-
<b>MISD - Diametro</b>	-
<b>MISN - Lunghezza</b>	-
<b>MISS - Spessore</b>	-
<b>MISG - Peso</b>	-
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Statua acefala e mutila in marmo bianco raffigurante figura femminile attribuibile a una ninfa.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	La gamba portante è quella sinistra, il torso ruota e si inclina leggermente, entrambe le braccia erano abbassate. La donna indossa un leggero chitone, cinto sotto i fianchi, che lascia scoperto il seno sinistro. Sulla spalla destra è appoggiato il lembo di un mantello che avvolge la figura raccogliendosi sul braccio sinistro.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Alcuni particolari accomunano l'opera a un gruppo di statue che gli studiosi suddividono in due filoni: uno di ispirazione classica e un altro orientato verso il tardo ellenismo, ambedue basati su prototipo di fine V secolo a.C. Vi sono repliche provenienti dai ninfei di Efeso e Mileto e ciò ha suggerito di riconoscerci una ninfa.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mutilo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	La statua è priva della testa e delle braccia; la parte inferiore è antica e riapplicata ed è solidale con una porzione del plinto, inserito in una base moderna. Tra le pieghe delle vesti si intravede la predisposizione per l'inserimento delle parti mancanti.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Villa Corsini a Castello
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via della Petraia 38, 50141 Firenze
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00741631
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Paolucci, F., Romualdi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017221
<b>BIL - Citazione completa</b>	"Guida alla collezione dell'Antiquarium di Villa Corsini" - Guida alla visita del museo e alla scoperta del territorio, Edizioni Polistampa
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Nutini, Silvia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Iozzo, Mario
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mozzo, Marco