

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00185422
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0300185421
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	crocifisso
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	San Benedetto Po
PVE - Diocesi	MANTOVA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione attuale	di San Benedetto abate
LDCC - Complesso di appartenenza	ex monastero di San Benedetto in Polirone
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1438
DTSF - A	1443
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1901
DTSF - A	1910
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Michele di Firenze
AUTA - Dati anagrafici	1385 ca- 1453 post
AUTH - Sigla per citazione	20000654

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	terracotta/ modellatura
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ pittura

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	230
MISL - Larghezza	200

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2015
RSTE - Ente responsabile	S 23
RSTN - Nome operatore	Billoni G.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	crocifisso con statua di Cristo.
DESI - Codifica Iconclass	N. R.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo. Attributi: (Cristo) croce; cartiglio; corona di spine; perizoma; stimmate; ferita nel costato; chiodi.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale

ISRP - Posizione	nel cartiglio
ISRI - Trascrizione	INRI
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il Crocifisso di Polirone è stato restaurato nel 2015 dallo studio di G. Billoni, sotto la direzione della dott. Marti della SBSAE di Mantova. Durante l'intervento è emerso che la statua è formata da parti in terracotta assemblate con perni di gesso e ferro, inoltre è stato deciso di conservare la ridipintura di inizio Novecento (O. Caleffi, http://ricerca.gelocal.it/gazzettadimantova/archivio/gazzettadimantova/2015/05/27/mantova-polirone-i-restauri-in-basilica-rivelano-nuovi-capolavori-33.html?refresh_ce). In tale occasione l'opera è stata esaminata dallo studioso Aldo Galli che l'ha attribuita allo scultore Michele di Firenze, per analogie con opere eseguite dal medesimo tra il 1438 e il 1443 in Emilia, a Modena e a Reggio, e in Lombardia, a Governolo, nel mantovano (A. Galli, Relazione della presentazione del restauro in O. Caleffi, http://ricerca.gelocal.it/gazzettadimantova/archivio/gazzettadimantova/2015/05/27/mantova-polirone-i-restauri-in-basilica-rivelano-nuovi-capolavori-33.html?refresh_ce). Michele di Firenze, coetaneo di Donatello, nasce a Firenze intorno al 1385 dove muore dopo il 1453 (E. Bellazzecca, voce in Dizionario Biografico degli Italiani, 2010, vol. 74, consultabile anche online in http://www.treccani.it/enciclopedia/michele-da-firenze_(Dizionario_Biografico)/). Si forma nel cantiere di Santa Maria del Fiore, alla bottega di Ghiberti, e riscopre la tecnica della statuaria in terracotta che diffonde tra Veneto, Emilia e Lombardia (A. Galli, Relazione della presentazione del restauro in O. Caleffi, http://ricerca.gelocal.it/gazzettadimantova/archivio/gazzettadimantova/2015/05/27/mantova-polirone-i-restauri-in-basilica-rivelano-nuovi-capolavori-33.html?refresh_ce). L'opera si distingue per il naturalismo e l'eleganza delle forme ed esibisce alcuni stilemi tipici dello scultore: le ciocche ondulate dei capelli, la foggia della corona di spine e i capezzoli impressi con stampini circolari (A. Galli, Relazione della presentazione del restauro in O. Caleffi, http://ricerca.gelocal.it/gazzettadimantova/archivio/gazzettadimantova/2015/05/27/mantova-polirone-i-restauri-in-basilica-rivelano-nuovi-capolavori-33.html?refresh_ce). Non si ha la certezza che la collocazione attuale del crocifisso sia quella originaria, infatti le Consuetudines polironiane ci informano che la zona occidentale della navata maggiore della chiesa aveva un altare della Santa Croce, attestato anche come stazione processionale (http://www.lombardiabeniculturali.it/architetture/schede/MN240-00019/). Secondo Caleffi (O. Caleffi in http://ricerca.gelocal.it/gazzettadimantova/archivio/gazzettadimantova/2015/05/27/mantova-polirone-i-restauri-in-basilica-rivelano-nuovi-capolavori-33.html?refresh_ce), il crocifisso è posto nel secondo altare a sinistra in epoca monastica, nella cappella che è dedicata al culto di San Sebastiano e di cui non è mai stata identificata la pala originaria (Piva, 1981, p. 270). Per l'altare del Crocifisso si propone il riferimento orizzontale 0300185421.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	00047224
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Piva P.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	20000652
BIBN - V., pp., nn.	p. 270
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piva P.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	20000651
BIBN - V., pp., nn.	p. 59
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caleffi O.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	20000650
BIBN - V., pp., nn.	p. 57
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	arisi rota anna paola
RSR - Referente scientifico	rodella giovanni
FUR - Funzionario responsabile	rodella giovanni
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2015
RVMN - Nome	arisi rota anna paola