

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00089629

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Mapplethorpe Robert

AUTA - Dati anagrafici 1946/ 1989

AUTH - Sigla per citazione 00008541

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione polittico

### SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera Dennis speight with thorns

SGTT - Titolo dell'opera Jack with crown

SGTT - Titolo dell'opera Scull and crossbones

SGTT - Titolo dell'opera Jill Chapman

SGTT - Titolo dell'opera Dennis Speight with flowers

## LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Campania
<b>PVCP - Provincia</b>	CE
<b>PVCC - Comune</b>	Caserta
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	reale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Reggia di Caserta
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Douhet, 2
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo della Reggia di Caserta
<b>LDCS - Specifiche</b>	appartamento '700, I retrostanza
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1983
<b>DTSF - A</b>	1983
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO</b>	
<b>MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione</b>	pellicola fotografica
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm.
<b>MISV - Varie</b>	Dennis Speight with thorns: altezza 121; larghezza 98.
<b>MISV - Varie</b>	Jack with crown: altezza 98; larghezza 98.
<b>MISV - Varie</b>	Skull and crossbones
<b>MISV - Varie</b>	Jill Champon: altezza 98; larghezza 98.
<b>MISV - Varie</b>	Dennis Speight with flowers: altezza 121; larghezza 98.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Descrizione dell'opera</b>	Moderno polittico rimontato a forma di croce formato da cinque scatti in bianco e nero raffiguranti un teschio, tre figure maschili di cui due stringono tra le mani un fascio di fiori e uno ha una corona di spine sul capo simbolo di passione e di caducità. Segue una figura femminile con velo che raffigura la Maddalena.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il fotografo Robert Mapplethorpe, noto per la costante ricerca di forme classiche della bellezza, compone un polittico sul tema della Vanitas a partire dall'immagine centrale, un teschio fotografato nella Chiesa di Santa Maria delle Anime del Purgatorio ad Arco.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Fondazione Lucio Amelio

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	56540

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	TerraeMotus
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008793

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	TerraeMotus
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008828

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Terrae Motus
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008827

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2011
<b>CMPN - Nome</b>	Monaco, Marilena
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Gallucci, Giuseppina

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	L'opera fu esposta nel 1984 ad Ercolano a Villa Campolieto; dal 28 marzo all'11 maggio 1987 nel Grand Palais di Parigi e nel 1992 alla Reggia di Caserta.
---------------------------	---