

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00089640

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Ontani Luigi

AUTA - Dati anagrafici 24-11-1943

AUTH - Sigla per citazione 00008510

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 9

SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera Fofò non ha Fifa

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Caserta
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione	Reggia di Caserta
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Douhet, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Reggia di Caserta
LDCS - Specifiche	appartamenti, V retrostanza
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1986
DTSF - A	1986
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm.
MISA - Altezza	209
MISL - Larghezza	215
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Descrizione dell'opera	Dipinto composto da nove tele triangolari riunite insieme a formare un ventaglio. Al centro la figura di un giovane dotato di una lunga coda squamosa che lo colloca in una dimensione quasi mitologica.
NSC - Notizie storico-critiche	Il giovane raffigurato viene identificato con Ermafrodite "Fofu de piacere". Creando un'analogia tra le fratture della terra e la dicotomia nell'identità, scrive nella poesia che accompagna l'opera: "la terra trema ma FOFO non ha TEMA" e con le parole terremoto, terrematto, terramito sembra alludere ad un sconvolgimento che solo nel mito può trovare una risposta adeguata.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Lucio Amelio

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	56551

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	TerraeMotus
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00008793

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Terrae Motus
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00008827

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	TerraeMotus
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00008828

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2011
CMPN - Nome	Monaco, Marilena
FUR - Funzionario responsabile	Gallucci, Giuseppina

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	L'opera fu esposta nel 1984 ad Ercolano a Villa Campolieto; dal 28 marzo all'11 maggio 1987 nel Grand Palais di Parigi e nel 1992 alla Reggia di Caserta.
---------------------------	---