

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00089655

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTN - Nome scelto Prousch Gilbert

AUTA - Dati anagrafici San Martino in Badia, 1943

AUTH - Sigla per citazione 00008521

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Passmore George

AUTA - Dati anagrafici 1942

AUTH - Sigla per citazione 00008768

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione assemblaggio

SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera Dying Youth

LC - LOCALIZZAZIONE**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione reale

LDCN - Denominazione Reggia di Caserta

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Douhet, 2

LDCM - Denominazione raccolta Museo della Reggia di Caserta

LDCS - Specifiche appartamento '700, XII retrostanza

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1980**DTSF - A** 1980**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO****MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione** fotografia**MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione** cartone**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm.**MISA - Altezza** 240**MISL - Larghezza** 200**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Descrizione dell'opera**

Assemblaggio formato da tre pannelli che raffigurano momenti della vita umana. Infanzia, giovinezza e morte sono rappresentati in bianco e nero utilizzando il medium fotografico. La gioventù rappresentata da un'immagine di fanciullo nudo che richiama alla mente un efebo dell'arte classica, ma la cui evidenza carnale ci riporta al presente; la morte è rappresentata da un teschio.

ISR - ISCRIZIONI**ISRS - Tecnica di scrittura** a matita**ISRP - Posizione** in basso a destra**ISRI - Trascrizione** Dying Youth/ Gilbert and George/ 1980**NSC - Notizie storico-critiche**

La gioventù rimanda da un lato all'idea di un patrimonio culturale che rischia di logorarsi dall'altro ad una riflessione sul tempo che, come il terremoto, genera fragilità e perdita.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà privata**CDGS - Indicazione specifica** Fondazione Lucio Amelio**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia colore**FTAN - Codice identificativo** 56566**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** TerraeMotus

BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00008793
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Terrae Motus
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00008827
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	TerraeMotus
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00008828
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome	Monaco, Marilena
RSR - Referente scientifico	Graziano, Giuseppe
RSR - Referente scientifico	Bellofatto, Lucia
FUR - Funzionario responsabile	Gallucci, Giuseppina
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Questi artisti sono profondamente interessati alla comprensione della sofferenza di tutti gli esseri umani durante la loro vita. L'opera fu esposta nel 1984 ad Ercolano a Villa Campolieto; dal 28 marzo all'11 maggio 1987 nel Grand Palais di Parigi e nel 1992 alla Reggia di Caserta.