

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	S
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00089054
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	gesuita
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Indirizzo	via Belle Arti, 56
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe - Pinacoteca Nazionale di Bologna

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Pn 1815
INVD - Data	1979

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	R-33
INVD - Data	1965

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	735
INVD - Data	1896

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	D 4 Bol. IV, 56
INVD - Data	1848

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
--------------	--------

PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzi Vaticani
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione papa Benedetto XIV Lambertini
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1740 post/ 1750 ante
PRDU - Data uscita	1751
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Poggi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1751
PRDU - Data uscita	1881
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Gesù Bambino e San Giovannino
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1613
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Reni Guido
AUTA - Dati anagrafici	1575/ 1642
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore/ disegnatore/ inventore
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	bibliografia
AUTH - Sigla per citazione	00000491
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Van Aelst Nicolas
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1613 ante
EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	secondo stato su due
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	126
MISL - Larghezza	176
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	marginino. controfondata (misure controfondo mm. 189 x 239). tracce di foxing.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	73B82; 47I2132
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: Gesù Bambino; San Giovannino; Maria Vergine; San Giuseppe. Animali: pecora.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nella stampa, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	n. va aelst for.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul controfondo, in corrispondenza degli angoli superiore sinistro ed inferiore destro della stampa
ISRI - Trascrizione	56
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul controfondo, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	R. 33
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul controfondo, sotto la stampa
ISRI - Trascrizione	Reni B. 13.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul controfondo, a destra
ISRI - Trascrizione	[Inv 735]
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	cardinalizio
STMI - Identificazione	Lambertini
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	sul margine superiore, al centro/ sul margine inferiore, al centro
STMD - Descrizione	rinvio alla fotografia (stemma parziale)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Pinacoteca Nazionale di Bologna
STMP - Posizione	sul margine superiore
STMD - Descrizione	la scritta PINACOTECA NAZ. BOLOGNA entro profilo circolare
NSC - Notizie storico critiche	Già Volume 4, Stampe bolognesi di Guido Reni, Bologna, Pinacoteca Nazionale, Gabinetto Disegni e Stampe
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	cessione
ACQN - Nome	Regio Istituto di Belle Arti
ACQD - Data acquisizione	1882
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SPSAEBOGDS G0218307

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bartsch A.

BIBD - Anno di edizione

1870

BIBN - V., pp., nn.

V. XVIII pp. 287-288 n. 13

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Gaeta Bertelà G.

BIBD - Anno di edizione

1973

BIBN - V., pp., nn.

n. 862

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Birke V.

BIBD - Anno di edizione

1982

BIBN - V., pp., nn.

V. 40 p. 162 n. 13

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Birke V.

BIBD - Anno di edizione

1987

BIBN - V., pp., nn.

p. 321 n. 027 S2

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Birke V.

BIBD - Anno di edizione

1988

BIBN - V., pp., nn.

n. XXVII

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2011

CMPN - Nome compilatore

CATALOGAZIONE SPEDITIVA/ Pasquali T.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Rossoni E.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Bibliografia: Adam Bartsch, Le Peintre Graveur, Vienna, 1870, XVIII, pp. 287-288, n. 13/ Giovanna Gaeta Bertelà, Incisori bolognesi ed emiliani del sec. XVII, Bologna, 1973, n. 862/ Veronika Birke, The Illustrated Bartsch 40, New York, 1982, p. 162, n. 13/ Veronika Birke, The Illustrated Bartsch 40. Commentary Part 1, New York, 1987, p.

