SCHEDA

| CD - CODICI | | | |
|--|---|--|--|
| TSK - Tipo di scheda | S | | |
| LIR - Livello di ricerca | C | | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | | |
| NCTR - Codice regione | 08 | | |
| NCTN - Numero catalogo | | | |
| generale | 00089079 | | |
| ESC - Ente schedatore | S08 | | |
| ECP - Ente competente | S08 | | |
| LC - LOCALIZZAZIONE | | | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEO | OGRAFICO AMMINISTRATIVA | | |
| PVCS - Stato | Italia | | |
| PVCP - Provincia | ВО | | |
| PVCC - Comune | Bologna | | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPEC | IFICA | | |
| LDCT - Tipologia | convento | | |
| LDCQ - Qualificazione | gesuita | | |
| LDCN - Denominazione attuale | Pinacoteca Nazionale di Bologna | | |
| LDCC - Complesso di appartenenza | ex noviziato di Sant'Ignazio | | |
| LDCU - Indirizzo | via Belle Arti, 56 | | |
| LDCM - Denominazione raccolta | Gabinetto dei Disegni e delle Stampe - Pinacoteca Nazionale di Bologna | | |
| UB - UBICAZIONE | | | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO | O O SOPRINTENDENZA | | |
| INVN - Numero | Pn 4144 | | |
| INVD - Data | 1979 | | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO | O O SOPRINTENDENZA | | |
| INVN - Numero | Rsa-1228 già A-205 | | |
| INVD - Data | 1965 | | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO | O O SOPRINTENDENZA | | |
| INVN - Numero | D 4 Bol. IV, 35 | | |
| INVD - Data | 1848 | | |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI | LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI | | |
| TCL - Tipo di Localizzazione | luogo di provenienza | | |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA | | | |
| PRVS - Stato | Italia | | |
| PRVP - Provincia | RM | | |
| PRVC - Comune | Roma | | |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | | |

| DDCT TO 1 | wolowe . |
|-----------------------------------|--|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Palazzi Vaticani |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione papa Benedetto XIV Lambertini |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1740 post/ 1750 ante |
| PRDU - Data uscita | 1751 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI | |
| TCL - Tipo di Localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEO | OGRAFICO AMMINISTRATIVA |
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVP - Provincia | ВО |
| PRVC - Comune | Bologna |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECI | FICA |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Poggi |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1751 |
| PRDU - Data uscita | 1881 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa smarginata |
| OGTT - Tipologia | stampa di riproduzione |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Madonna con Bambino |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | CA |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC | CA |
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1649 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTN - Nome scelto | Reni Guido |
| AUTA - Dati anagrafici | 1575/ 1642 |
| AUTS - Riferimento all'autore | scuola |
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore/ disegnatore/ inventore |
| AUTM - Motivazione | bibliografia |

| AUTH - Sigla per citazione | 00000491 |
|----------------------------------|---|
| MT - DATI TECNICI | 00000+21 |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte |
| MIS - MISURE | curtur dequatorie |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 151 |
| MISL - Larghezza | 109 |
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZ | IONE |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | stampa smarginata. controfondata (misure controfondo mm. 252 x 185). macchie. foxing. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | 11F4 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri: Madonna col Bambino. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul controfondo, in corrispondenza degli angoli superiore sinistro ed inferiore destro della stampa |
| ISRI - Trascrizione | 35/35 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul controfondo, in corrispondenza dell'angolo inferiore destro della stampa |
| ISRI - Trascrizione | 4/ |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sul controfondo, sotto la stampa |
| ISRI - Trascrizione | Reni (?) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |

| ISRN - Tenica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - STMC - Classe di appartenenza ISTMC - Qualificazione Istmu - Quantità 2 ISTM - Posizione ISTM - Posizione ISTM - Posizione ISTM - Posizione ISTM - Descrizione ISTM - STRI - Identificazione ISTM - STRI - Identificazione ISTM - STRI - Identificazione ISTM - Posizione Istm - P | | | |
|--|--------------------------------|--|--|
| ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMI - Identificazione STMI - Posizione STMD - Descrizione STMD - Descrizione STMC - Classe di appartenenza STMO - Qualificazione STMD - Posizione STMD - Posizione STMD - Posizione STMD - Posizione STMO - Qualificazione STMI - Identificazione STMI - Identificazione STMI - Posizione STMI - Descrizione STMI - Descrizione STMI - Posizione STMI - Posizione STMI - Posizione STMI - Descrizione STMI - Descrizione STMI - Posizione STMI - Redutificazione STMI - Posizione STMI - Redutificazione STMI - Posizione STM | ISRS - Tecnica di scrittura | a matita | |
| ISRI - Trascrizione RSA. 1228 STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza stemma STMQ - Qualificazione Lambertini STM1 - Identificazione Lambertini STMU - Quantità 2 STMP - Posizione sull'angolo superiore destro/ sull'angolo inferiore destro STMD - Descrizione rinvio alla fotografia (stemma parziale) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza stemmo strini di pracoteca Nazionale di Bologna STMI - Hentificazione princo destro/ sull'angolo inferiore destro STMI - Quantificazione simbro s | ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali/ numeri arabi | |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMI - Judnitifa 2 STMP - Posizione STMI - Descrizione STMI - Descrizione STMI - Descrizione STMI - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Posizione STMI - Descrizione STMI - Descrizione STMI - Descrizione In acritta PINACOTECA NAZ. BOLOGNA entro profilo circolare Già Volume 4, Stampe bolognesi di Guido Reni, Bologna, Pinacoteca Nazionale, Gabinetto Disegni e Stampe TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo di acquisizione ACQD - Data acquisizione CDG - Indicazione generica CDGS - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - FOTOGRAFIE FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale SPSAEBOGDS G0218365 BIB - BIBLI OGRAFIA BIBS - Genere BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBN - V., pp., m. n. 1056 CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE Stemma parziale) sull'angolo inferiore destro sull'angolo superiore sull'angolo superiore sull'angolo superiore destro/sull'angolo inferiore destro strill'angolo inferiore destro strill'angolo inferiore destro sull'angolo superiore sull'angolo superiore destro/sull'angolo inferiore destro sull'angolo superiore destro/sull'angolo inferiore destro sull'angolo superiore sull'angolo superiore sull'angolo superiore sull'angolo superiore sull'angolo superiore sull'angolo inferiore destro sull'angolo superiore sull'angolo superiore sull'angolo superiore sull'angolo superiore sull'angolo inferiore destro sull'angolo superiore sull' | ISRP - Posizione | sul controfondo, sotto la stampa | |
| STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMU - Quantità 2 STMP - Posizione STMI - Posizione STMD - Descrizione STMD - Descrizione STMD - Descrizione STMD - Descrizione STMD - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMI - Identificazione STMP - Posizione STMP - Posizione STMP - Posizione STMD - Descrizione Il a scritta PINACOTECA NAZ. BOLOGNA entro profilo circolare STMD - Descrizione STMD - Descrizione Il a scritta PINACOTECA NAZ. BOLOGNA entro profilo circolare Già Volume 4, Stampe bolognesi di Guido Reni, Bologna, Pinacoteca Nazionale, Gabinetto Disegni e Stampe TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo di acquisizione ACQN - Nome Regio Istituto di Belle Arti ACQD - Data acquisizione Segerica CDGG - Indicazione generica CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - FOTOGRAFIE FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale FTAN - Codice identificativo SPSAEBOGIDS G0218365 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore BIBA - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE | ISRI - Trascrizione | RSA. 1228 | |
| STMQ - Qualificazione cardinalizio STMI - Identificazione Lambertini STMU - Quantità 2 STMP - Posizione sull'angolo superiore destro/ sull'angolo inferiore destro STMD - Descrizione rinvio alla fotografia (stemma parziale) STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza timbro STMI - Jelentificazione amministrativo STMI - Identificazione Pinacoteca Nazionale di Bologna STMI - Posizione vicino al margine superiore STMI - Descrizione la scritta PINACOTECA NAZ. BOLOGNA entro profilo circolare Già Volume 4, Stampe bolognesi di Guido Reni, Bologna, Pinacoteca Nazionale, Gabinetto Disegni e Stampe TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo di acquisizione cessione ACQN - Nome Regio Istituto di Belle Arti ACQD - Data acquisizione 1882 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione proprietà Stato CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - FOTOGRAFIE FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale FTAN - Codice identificativo SPSAEBOGDS G0218365 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBS - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gaeta Bertelà G. BIBN - V., pp., m. n. 1056 CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE | STM - STEMMI, EMBLEMI, MA | ARCHI | |
| STMI - Identificazione STMU - Quantità 2 STMP - Posizione STMD - Descrizione STMD - Descrizione STMD - Descrizione STMD - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMI - Identificazione STMI - Identificazione STMI - Posizione STMP - Posizione NSC - Notizie storico critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo di acquisizione ACQN - Nome ACQN - Nome ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQD - Data acquisizione CDGG - Indicazione generica CDGG - Indicazione generica CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - FOTOGRAFIE FTAX - Genere FTAN - Codice identificativo BIB - BIBLIOGRAFIA BIB - Autore BIBN - Autore BIBN - Auno di edizione BIBN - Auno di edizione BIBN - Auno di edizione BIBN - V., pp., nn. CM - COMPILAZIONE | | stemma | |
| STMU - Quantità STMP - Posizione sull'angolo superiore destro/sull'angolo inferiore destro rinvio alla fotografia (stemma parziale) STM - STEMIH, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione sTMI - Identificazione STMI - Posizione STMP - Posizione STMP - Posizione STMD - Descrizione NSC - Notizie storico critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo di acquisizione ACQD - Data acquisizione ACQD - Data acquisizione ACQD - Indicazione generica CDGS - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - FOTOGRAFIE FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale FTAP - Tipo fotografia digitale FTAN - Codice identificativo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBD - Anno di edizione BIBD - Anno di edizione generica CM - COMPILAZIONE | STMQ - Qualificazione | cardinalizio | |
| STMP - Posizione STMD - Descrizione STMD - Descrizione STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMI - Identificazione STMI - Identificazione STMD - Descrizione STMD - Descrizione NSC - Notizio storico critiche NSC - Notizio storico critiche TU - CONDIZIONE GIURDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQN - Nome ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQD - Data acquisizione ACQS - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - FOTOGRAFIE FTAX - Genere FTAX - Genere BIBA - Autore CM - COMPILAZIONE | STMI - Identificazione | Lambertini | |
| STMD - Descrizione STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMI - Identificazione STMP - Posizione STMD - Descrizione NSC - Notizie storico critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo di acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQD - Data acquisizione CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTIE DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - FOTOGRAFIE FTAX - Genere FTAN - Codice identificativo BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBD - Anno di edizione BIBD - Anno di edizione BIBN - V, pp., nn. I imbro amministrativo Itimbro amministrativo Pinacoteca Nazionale di Bologna Acquisizione di Volume 4, Stampe bolognesi di Guido Reni, Bologna, Pinacoteca Nazionale, Gabinetto Disegni e Stampe Già Volume 4, Stampe bolognesi di Guido Reni, Bologna, Pinacoteca Nazionale, Gabinetto Disegni e Stampe Già Volume 4, Stampe bolognesi di Guido Reni, Bologna, Pinacoteca Nazionale, Gabinetto Disegni e Stampe Già Volume 4, Stampe bolognesi di Guido Reni, Bologna, Pinacoteca Nazionale, Gabinetto Disegni e Stampe Cessione Regio Istituto di Belle Arti ACQD - Data acquisizione proprietà Stato proprietà | STMU - Quantità | 2 | |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione amministrativo STMI - Identificazione Vicino al margine superiore STMI - Descrizione Ia scritta PINACOTECA NAZ. BOLOGNA entro profilo circolare NSC - Notizie storico critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo di acquisizione ACQN - Nome Regio Istituto di Belle Arti ACQD - Data acquisizione COGG - Indicazione generica Proprietà Stato CDG - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - FOTOGRAFIE FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale FTAN - Codice identificativo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gaeta Bertelà G. BIBD - Anno di edizione 1973 BIBN - V., pp., nn. n. 1056 CM - COMPILAZIONE | STMP - Posizione | sull'angolo superiore destro/ sull'angolo inferiore destro | |
| STMC - Classe di appartenenza timbro amministrativo STMQ - Qualificazione Pinacoteca Nazionale di Bologna STMP - Posizione vicino al margine superiore STMD - Descrizione la scritta PINACOTECA NAZ. BOLOGNA entro profilo circolare NSC - Notizie storico critiche NSC - Notizie storico critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo di acquisizione ACQN - Nome Regio Istituto di Belle Arti 1882 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - FOTOGRAFIE FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale FTAP - Tipo fotografia digitale FTAN - Codice identificativo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gaeta Bertelà G. BIBD - Anno di edizione BIBN - V., pp., nn. 1.1056 CM - COMPILAZIONE Ministero per i Beni e le Attività Culturali 100 - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - FOTOGRAFIA BIBN - V., pp., nn. 1.1056 CM - COMPILAZIONE | STMD - Descrizione | rinvio alla fotografia (stemma parziale) | |
| appartenenza STMQ - Qualificazione STMI - Identificazione STMP - Posizione STMP - Posizione STMD - Descrizione NSC - Notizie storico critiche NSC - Notizie storico critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo di acquisizione ACQN - Nome ACQN - Data acquisizione ACQD - Tudicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - FOTOGRAFIE FTAN - Codice identificativo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBN - V., pp., nn. CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE STMQ - Pinacoteca Nazionale di Bologna prinacoteca Nazionale Sudio Reni, Bologna, Pinacoteca prica di Bologna Pinacoteca prinacoteca Nazionale superiore prinacoteca Nazionale superiora pr | STM - STEMMI, EMBLEMI, MA | ARCHI | |
| STMI - Identificazione STMP - Posizione Vicino al margine superiore STMD - Descrizione Ia scritta PINACOTECA NAZ. BOLOGNA entro profilo circolare ONSC - Notizie storico critiche NSC - Notizie storico critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo di acquisizione ACQN - Nome ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - FOTOGRAFIE FTAY - Genere FTAP - Tipo fotografia digitale FTAN - Codice identificativo SPSAEBOGDS G0218365 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore BIBA - Autore BIBA - Autore Gaeta Bertelà G. BIBD - COMPILAZIONE CM - COMPILAZIONE | | timbro | |
| STMP - Posizione STMD - Descrizione NSC - Notizie storico critiche NSC - Notizie storico critiche NSC - Notizie storico critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo di acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQG - Indicazione generica CDGG - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - FOTOGRAFIE FTAY - Genere FTAP - Tipo fotografia digitale FTAN - Codice identificativo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione STMP - Posizione Già Volume 4, Stampe bolognesi di Guido Reni, Bologna, Pinacoteca Nazionale, Gabinetto Disegni e Stampe Cessione Regio Istituto di Belle Arti ACQD - Data acquisizione Regio Istituto di Belle Arti ACQD - Data acquisizione Proprietà Stato Proprietà Stato Ministero per i Beni e le Attività Culturali DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - FOTOGRAFIE FTAY - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale FTAN - Codice identificativo SPSAEBOGDS G0218365 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBS - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gaeta Bertelà G. BIBD - Anno di edizione BIBN - V., pp., nn. n. 1056 CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE | STMQ - Qualificazione | amministrativo | |
| STMD - Descrizione NSC - Notizie storico critiche NSC - Notizie storico critiche NSC - Notizie storico critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo di acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione Generica CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - FOTOGRAFIE FTAY - Genere FTAP - Tipo fotografia digitale FTAN - Codice identificativo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione Già Volume 4, Stampe bolognesi di Guido Reni, Bologna, Pinacoteca Nazionale, Gabinetto Disegni e Stampe Cessione Acquisizione Regio Istituto di Belle Arti Belle Arti Belle Arti Belle Arti Belle Attività Culturali Belle Attività Cultural | STMI - Identificazione | Pinacoteca Nazionale di Bologna | |
| NSC - Notizie storico critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo di acquisizione ACQD - Data acquisizione ACQD - Data acquisizione GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - FOTOGRAFIE FTAY - Genere FTAP - Tipo fotografia digitale FTAN - Codice identificativo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBN - V., pp., nn. CM - COMPILAZIONE CMC - ACQUISIZIONE Cessione Regio Istituto di Belle Arti 1882 Cessione ACQD - Data acquisizione Regio Istituto di Belle Arti Ale BIB - Stato Cessione ACQD - Ponti Beni e le Attività Culturali ACQD - COMPILAZIONE Già Volume 4, Stampe bolognesi di Guido Reni, Bologna, Pinacoteca Nazionale, Gabinetto Disegni e Stampe Cessione ACQD - ACQUISIZIONE Cessione ACQD - Ponti Belle Arti Acquis Bible Attività Culturali A | STMP - Posizione | vicino al margine superiore | |
| Nazionale, Gabinetto Disegni e Stampe TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo di acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQD - Data acquisizione Begio Istituto di Belle Arti BEZ CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - FOTOGRAFIE FTAX - Genere fotografia digitale FTAP - Tipo fotografia digitale FTAN - Codice identificativo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBN - V., pp., nn. CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CESSIONE Regio Istituto Disegni e Stampe Razionale, Gabinetto Disegni e Stampe Acquir - Stampe Regio Istituto di Belle Arti BES2 Cessione Regio Istituto di Belle Arti BES2 Cessione Regio Istituto di Belle Arti BES2 Cessione Regio Istituto di Belle Arti BES2 Compilazione Sessione Regio Istituto di Belle Arti Belle | STMD - Descrizione | la scritta PINACOTECA NAZ. BOLOGNA entro profilo circolare | |
| ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo di acquisizione cessione ACQN - Nome Regio Istituto di Belle Arti ACQD - Data acquisizione 1882 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Stato CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - FOTOGRAFIE FTAY - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale FTAN - Codice identificativo SPSAEBOGDS G0218365 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gaeta Bertelà G. BIBD - Anno di edizione 1973 BIBN - V., pp., nn. n. 1056 CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE | NSC - Notizie storico critiche | | |
| ACQT - Tipo di acquisizione ACQN - Nome Regio Istituto di Belle Arti ACQD - Data acquisizione 1882 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - FOTOGRAFIE FTAY - Genere fotografia digitale FTAP - Tipo fotografia digitale FTAN - Codice identificativo SPSAEBOGDS G0218365 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore BIBA - Autore Gaeta Bertelà G. BIBD - Anno di edizione BIBN - V., pp., nn. n. 1056 CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE | TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI | |
| ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione 1882 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Stato CDGS - Indicazione specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - FOTOGRAFIE FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale FTAN - Codice identificativo SPSAEBOGDS G0218365 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gaeta Bertelà G. BIBD - Anno di edizione 1973 BIBN - V., pp., nn. n. 1056 CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE | ACQ - ACQUISIZIONE | | |
| ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - FOTOGRAFIE FTAY - Genere fotografia digitale FTAP - Tipo fotografia digitale FTAN - Codice identificativo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBY - Genere BIBA - Autore BIBA - Autore Gaeta Bertelà G. BIBD - Anno di edizione BIBN - V., pp., nn. CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMC - COMPILAZIONE | | cessione | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - FOTOGRAFIE FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale FTAN - Codice identificativo SPSAEBOGDS G0218365 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gaeta Bertelà G. BIBD - Anno di edizione 1973 BIBN - V., pp., nn. n. 1056 CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE | ACQN - Nome | Regio Istituto di Belle Arti | |
| CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - FOTOGRAFIE FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale FTAN - Codice identificativo SPSAEBOGDS G0218365 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gaeta Bertelà G. BIBD - Anno di edizione 1973 BIBN - V., pp., nn. n. 1056 CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE | • | | |
| generica proprietà Stato CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - FOTOGRAFIE FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale FTAN - Codice identificativo SPSAEBOGDS G0218365 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gaeta Bertelà G. BIBD - Anno di edizione 1973 BIBN - V., pp., nn. n. 1056 CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE | | CA | |
| ministero per i Beni e le Attività Culturali DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - FOTOGRAFIE FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale FTAN - Codice identificativo SPSAEBOGDS G0218365 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gaeta Bertelà G. BIBD - Anno di edizione 1973 BIBN - V., pp., nn. n. 1056 CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE | | proprietà Stato | |
| FTA - FOTOGRAFIE FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale FTAN - Codice identificativo SPSAEBOGDS G0218365 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gaeta Bertelà G. BIBD - Anno di edizione 1973 BIBN - V., pp., nn. n. 1056 CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE | | Ministero per i Beni e le Attività Culturali | |
| FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale FTAN - Codice identificativo SPSAEBOGDS G0218365 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gaeta Bertelà G. BIBD - Anno di edizione 1973 BIBN - V., pp., nn. n. 1056 CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE | DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI | FERIMENTO | |
| FTAP - Tipo fotografia digitale FTAN - Codice identificativo SPSAEBOGDS G0218365 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gaeta Bertelà G. BIBD - Anno di edizione 1973 BIBN - V., pp., nn. n. 1056 CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE | FTA - FOTOGRAFIE | | |
| FTAN - Codice identificativo SPSAEBOGDS G0218365 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gaeta Bertelà G. BIBD - Anno di edizione 1973 BIBN - V., pp., nn. n. 1056 CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE | FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gaeta Bertelà G. BIBD - Anno di edizione 1973 BIBN - V., pp., nn. n. 1056 CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE | FTAP - Tipo | fotografia digitale | |
| BIBX - Genere bibliografia specifica BIBA - Autore Gaeta Bertelà G. BIBD - Anno di edizione 1973 BIBN - V., pp., nn. n. 1056 CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE | FTAN - Codice identificativo | SPSAEBOGDS G0218365 | |
| BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBN - V., pp., nn. n. 1056 CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE | BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBD - Anno di edizione BIBN - V., pp., nn. n. 1056 CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE | BIBX - Genere | bibliografia specifica | |
| BIBN - V., pp., nn. n. 1056 CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE | BIBA - Autore | Gaeta Bertelà G. | |
| CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE | BIBD - Anno di edizione | 1973 | |
| CMP - COMPILAZIONE | | n. 1056 | |
| | | | |
| CMPD - Data 2011 | | | |
| | CMPD - Data | 2011 | |

| CMPN - Nome compilatore | CATALOGAZIONE SPEDITIVA/ Pasquali T. |
|--------------------------------|---|
| FUR - Funzionario responsabile | Rossoni E. |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Bibliografia: Giovanna Gaeta Bertelà, Incisori bolognesi ed emiliani del sec. XVII, Bologna, 1973, n. 1056. |