

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01059077
ESC - Ente schedatore	C058039
ECP - Ente competente	S168

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	17
RVER - Codice bene radice	1201059077

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	18
QNTC - Completa /incompleta	completa
QNTO - Numero d'ordine	17

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Villa Mondragone, Fontana della Girandola
SGTT - Titolo	Villa Mondragone, Fontana della Girandola
TEATRO DELLE FONTANE DELLA VILLA BORGHESE DI	

SGTP - Titolo proprio	MONDRAGONE À FRASCATI CON DIVERSI GIVOCHI/D'ACQUE ARCHITETTVRA DI GIOVANNI FONTANA.
------------------------------	---

SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
---------------------------	--------------

SGTS - Titolo della serie di appartenenza	LE FONTANE DELLE VILLE DI FRASCATI NEL TVSCVLANO
--	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Frascati
PVCL - Localita'	FRASCATI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Museo Civico Tuscolano - Scuderie Aldobrandini
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Scuderie Aldobrandini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Marconi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico Tuscolano
LDCS - Specifiche	Sala Xavier Dupré

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	121
INVD - Data	2016

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	Fontana
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Teatro delle Acque: Fontana della Girandola
ROFA - Autore opera finale /originale	Vasanzio G./ Fontana G.
ROFD - Datazione opera finale/originale	primo quarto del sec. XVII
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Monte Porzio Catone/ Villa Mondragone

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia	volume
ADLT - Titolo della pubblicazione	Le Fontane delle Ville di Frascati Nel Tvscvlano

ADLA - Autore della pubblicazione	Giovanni Battista Falda
ADLE - Edizione	Roma/ Seconda metà del sec. XVII (1667-1669)
ADLN - Numero pagina /tavola	Tav. XVII
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1667
DTSV - Validità'	post
DTSF - A	1669
DTSL - Validità'	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore/incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Giovanni Battista Falda
AUTA - Dati anagrafici	1643/ 1678
AUTH - Sigla per citazione	0000007

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	architetto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Vasanzi Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1550/ 1621
AUTH - Sigla per citazione	00000015

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	architetto/ ingegnere
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Fontana Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1540/ 1614
AUTH - Sigla per citazione	00000014

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Giovanni Giacomo De Rossi
EDTD - Dati anagrafici	1627/ 1691

EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1667/1699
EDTL - Luogo di edizione	Roma
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Giovanni Giacomo De Rossi
DDCM - Nome del dedicatario	Chierico Camera Apostolica Giovanni Francesco Negroni
DDCD - Data	1667/ 1669
DDCC - Circostanza	Pubblicazione dell'opera
DDCF - Fonte	Dedica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	189
MISL - Larghezza	284
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	25I151 (fontana ornamentale città. città ideale. fontana. mondo. natura. ornamento. paesaggio. terra. veduta)
DESI - Codifica Iconclass	41A651 (fontana da giardino abitare. acque. civilizzazione. cultura. fontana. giardino. materialità. società)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: Monte Porzio Catone: Villa Mondragone: Fontana della Girandola. Figure: nobili a passeggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in basso
ISRA - Autore	Falda G. B.
ISRI - Trascrizione	TEATRO DELLE FONTANE DELLA VILLA BORGHESE DI MONDRAGONE À FRASCATI CON DIVERSI GIVOCHI/ D'ACQUE ARCHITETTVRA DI GIOVANNI FONTANA.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso a sinistra

ISRA - Autore	Falda G. B.
ISRI - Trascrizione	Gio. Batt. Falda del. et sculp.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRA - Autore	De rossi G. G.
ISRI - Trascrizione	Gio. Iacomo Rossi le stampa in Roma alla Pace cõ Priu. del S.P. Veduta della parte superiore del Teatro delle Acque di Villa Mondragone, detto anche Fontana della Girandola per un particolare gioco d'acqua presente nella vasca centrale dell'esedra semicircolare. La struttura muraria in pietra sperone è costituita da paraste bugnate con capitelli ionici e sette nicchie prospettiche nelle quali, in origine, erano inserite delle statue poste su basamenti; vi erano, inoltre, decorazioni musive e in stucco. Tra il Portico del Vasanzio (detto "del Vignola") e il Teatro delle Acque vi era un giardino all'italiana, così come visibile dalla stampa successiva. Il Teatro fu oggetto di grande ammirazione per la sua bellezza e per i suoi numerosi e particolari giochi d'acqua; caduto in rovina tra il XVIII e il XIX secolo, è stato recentemente restaurato; oggi ne rimane, in gran parte, la struttura muraria in pietra sperone. Il Falda rappresenta il Teatro in tutta la sua bellezza, adorno di statue antiche non solo nelle nicchie ma anche al di sopra della balaustrata. La nitidezza grafica permette all'autore di definire fin nei minimi particolari gli elementi decorativi della struttura come ad esempio: il progressivo dignadare dei piccoli cassettoni nei catini, le statue, i bassorilievi, il pavimento. Il passaggio dalla ricca decorazione del Teatro delle Acque all'ariosità del cielo è mediata dalla presenza degli alberi. Anche in questa stampa ci sono vari personaggi; tra questi, alcuni giocano con gli schizzi d'acqua della fontana mentre una famiglia si gode la scena.
NSC - Notizie storico-critiche	

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Claudio Tosti (Le antiche stampe)
ACQD - Data acquisizione	1999
ACQL - Luogo acquisizione	Frascati

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Frascati

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Alfredo Cacciani
FTAD - Data	22/07/2010

FTAE - Ente proprietario	Museo Tuscolano
FTAN - Codice identificativo	C058039 J 12-01059077.17
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Falda G. B.
BIBD - Anno di edizione	1667-1669
BIBH - Sigla per citazione	00000039
BIBN - V., pp., nn.	.
BIBI - V., tavv., figg.	Tav. XVII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bellini P.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000040
BIBN - V., pp., nn.	.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellini P.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000041
BIBN - V., pp., nn.	p. 29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Belli Barsali I./ Branchetti M. G.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000043
BIBN - V., pp., nn.	p. 177
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Genta G./ Meloni L./ Panzarasa S.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000046
BIBN - V., pp., nn.	pp. 65-75
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guerrieri Borsoi M. B.
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	00000010
BIBN - V., pp., nn.	p. 98
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	F. GROSSI GONDI S. J.

BIBD - Anno di edizione	1901
BIBH - Sigla per citazione	00000047
BIBN - V., pp., nn.	p. 113
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Devoti L/ Muratori V.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000029
BIBN - V., pp., nn.	p. 65
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	MAESTRI D./ STROLLO R. M.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00000048
BIBN - V., pp., nn.	pp. 20, 49
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Guerrieri Borsoi M. B.
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	00000010
BIBN - V., pp., nn.	pp. 99-109
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Molinari M.
RSR - Referente scientifico	Acconci A.
FUR - Funzionario responsabile	Cappelli G.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'immagine è di mm 189x284; la battuta di stampa, inoltre, è di mm 212x283.