SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01059077
ESC - Ente schedatore	C058039
ECP - Ente competente	S168
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	18
RVER - Codice bene radice	1201059077
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	18
QNTC - Completa /incompleta	completa
QNTO - Numero d'ordine	18
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Villa Mondragone, Teatro delle Acque
SGTT - Titolo	Villa Mondragone, Teatro delle Acque
SGTP - Titolo proprio	ALTRA VEDUTA IN PROSPETTIVA DEL TEATRO ET GIARDINO CONTIGVO DI MONDRAGONE IN FRASCATI ARCHITETTVRA DI/ GIOVANNI FONTANA.

SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	LE FONTANE DELLE VILLE DI FRASCATI NEL TVSCVLANO
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Frascati
PVCL - Localita'	FRASCATI
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Museo Civico Tuscolano - Scuderie Aldobrandini
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Scuderie Aldobrandini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Marconi, 6
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico Tuscolano
LDCS - Specifiche	Sala Xavier Dupré
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	122
INVD - Data	2016
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	Teatro delle Acque
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Teatro delle Acque
ROFA - Autore opera finale /originale	Vasanzio G./ Fontana G.
ROFD - Datazione opera finale/originale	primo quarto del sec. XVII
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Monte Porzio Catone/ Villa Mondragone
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	volume
ADLT - Titolo della pubblicazione	Le Fontane delle Ville di Frascati Nel Tvscvlano
ADLA - Autore della pubblicazione	Giovanni Battista Falda

ADLE - Edizione	Roma/ Seconda metà del sec. XVII (1667-1669)
ADLN - Numero pagina /tavola	Tav. XVIII
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1667
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1669
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore/incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Giovanni Battista Falda
AUTA - Dati anagrafici	1643/ 1678
AUTH - Sigla per citazione	0000007
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	architetto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Vasanzio Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1550/ 1621
AUTH - Sigla per citazione	00000015
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	architetto/ ingegnere
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Fontana Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1540/ 1614
AUTH - Sigla per citazione	00000014
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Giovanni Giacomo De Rossi
EDTD - Dati anagrafici	1627/ 1691
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1667/1699

EDTL - Luogo di edizione	Roma
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Giovanni Giacomo De Rossi
DDCM - Nome del dedicatario	Chierico Camera Apostolica Giovanni Francesco Negroni
DDCD - Data	1667/ 1669
DDCC - Circostanza	Pubblicazione dell'opera
DDCF - Fonte	Dedica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	190
MISL - Larghezza	340
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	25I151 (fontana ornamentale città. città ideale. fontana. mondo. natura. ornamento. paesaggio. terra. veduta)
DESI - Codifica Iconclass	41A651 (fontana da giardino abitare. acque. civilizzazione. cultura. fontana. giardino. materialità. società)
DESI - Codifica Iconclass	41A636 (giardino all'italiana abitare. civilizzazione. cultura. giardino. giardino all'italiana. giardino architettonico. materialità. progetto. società)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: Monte Porzio Catone: Villa Mondragone: Teatro delle Acque e giardini all'italiana. Figure: nobili a passeggio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in basso
ISRA - Autore	Falda G. B.
ISRI - Trascrizione	ALTRA VEDUTA IN PROSPETTIVA DEL TEATRO ET GIARDINO CONTIGVO DI MONDRAGONE IN FRASCATI ARCHITETTVRA DI/ GIOVANNI FONTANA.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso

ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRA - Autore	Falda G. B.
ISRI - Trascrizione	Gio. Batta Falda del et sculp.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRA - Autore	De rossi G. G.
ISRI - Trascrizione	Gio. Iac. Rossi le stampa in Roma alla Pace cõ Priu. del. S.P.
NSC - Notizie storico-critiche	Veduta generale del Teatro delle Acque e dei giardini all'italiana di Villa Mondragone. Come ben visibile dalla stampa del Falda, dal giardino si accedeva alla zona superiore del ninfeo mediante due rampe speculari balaustrate, ornate - nei muri di sostegno - da raffigurazioni di dragoni stilizzati ai lati dei quali si aprivano due grandi nicchie. Nel giardino, al centro di quattro grandi ripartizioni quadrate, vi era per ciascuna una fontana. Sulla destra si vedono parte del casino della Retirata e il muro di separazione tra il giardino del teatro e il cortile interno dei palazzi. Il fondo si apre ad una veduta delle colline di Tuscolo con Camaldoli sulla sinistra. Anche in questa stampa - ultima della serie - la scena è animata da tante piccole figure; tra queste si evidenziano gruppi sparsi di uomini e donne a passeggio o in atto di ripararsi dai molteplici schizzi che scaturiscono dai giochi d'acqua del ninfeo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Claudio Tosti (Le antiche stampe)
ACQD - Data acquisizione	1999
ACQL - Luogo acquisizione	Frascati
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Frascati
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Alfredo Cacciani
FTAD - Data	22/07/2010
FTAE - Ente proprietario	Museo Tuscolano
FTAN - Codice identificativo	C058039 J 12-01059077.18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Falda G. B.

BIBD - Anno di edizione	1667-1669
BIBH - Sigla per citazione	00000039
BIBN - V., pp., nn.	.
BIBI - V., tavv., figg.	Tav. XVIII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bellini P.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000040
BIBN - V., pp., nn.	.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellini P.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000041
BIBN - V., pp., nn.	p. 29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Belli Barsali I./ Branchetti M. G.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000043
BIBN - V., pp., nn.	p. 177
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Genta G./ Meloni L./ Panzarasa S.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000046
BIBN - V., pp., nn.	pp. 65-75
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	F. GROSSI GONDI S. J.
BIBD - Anno di edizione	1901
BIBH - Sigla per citazione	00000047
BIBN - V., pp., nn.	p. 113
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Devoti L/ Muratori V.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000029
BIBN - V., pp., nn.	p. 66
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	MAESTRI D./ STROLLO R. M.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00000048
BIBN - V., pp., nn.	pp. 20, 38
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Molinari M.
RSR - Referente scientifico	Acconci A.
FUR - Funzionario responsabile	Cappelli G.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'immagine è di mm 190x340; la battuta di stampa, inoltre, è di mm 229x347.