

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00690006
ESC - Ente schedatore	C025006
ECP - Ente competente	S234

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di traduzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	9
QNTC - Completa /incompleta	incompleta
QNT0 - Numero d'ordine	2

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	La partenza degli ambasciatori
SGTP - Titolo proprio	Legati a Rege Patre dimittuntur.
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Carpaccio / Vita di Sta Orsola

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno
PVCL - Località	BELLUNO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Belluno
LDCU - Indirizzo	Piazza Duomo, 16
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Alpago-Novello
LDCS - Specifiche	Cassetto 9

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 10195**INVD - Data** 1994**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera** derivazione**ROFO - Opera finale
/originale** dipinto**ROFA - Autore opera finale
/originale** Carpaccio Vittore**ROFD - Datazione opera
finale/originale** 1495 ca.**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1783**DTSV - Validità** post**DTSE - A** 1786**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**DTM - Motivazione cronologia** analisi storica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento
all'intervento** incisore**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** De Pian Giovanni Maria**AUTA - Dati anagrafici** 1759 ca./ 1800**AUTH - Sigla per citazione** 00000012**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento
all'intervento** incisore**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Galimberti Francesco**AUTA - Dati anagrafici** 1755/ 1803 ca.**AUTH - Sigla per citazione** 00000013**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento
all'intervento** disegnatore**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** firma

AUTN - Nome scelto	De Pian Giovanni Maria
AUTA - Dati anagrafici	1759 ca./ 1800
AUTH - Sigla per citazione	00000012
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	firma
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Toninotto Giuseppe
EDTR - Ruolo	curatore
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Toninotto Giuseppe, frate domenicano
DDCM - Nome del dedicatario	Falier Francesco, Provveditore Generale in Dalmazia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquatinta
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	384
MISL - Larghezza	399
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	392
MIFL - Larghezza	415
FIL - Filigrana	presente
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	foglio ritagliato ai bordi; pieghe; strappi; macchie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (ORSOLA): 44 B 41: 33 A 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: re di Bretagna; consiglieri; cancellieri; ambasciatori; personaggi maschili; bambini. Architetture: interno di palazzo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Gio. de Pian, e Franc. Galimberti s.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Giovanni de Pian del.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Legati a Rege / Patre dimittuntur.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	A Sua Ecc:za il N: H: Sig:r Francesco Falier / Proveditor Gele in Dalmazia / amatore e protettore / delle bell'arti / In attestato d'osequio e di singolarissima stima Il Padre Giuseppe Toninotto Dominicano D. D.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Falier
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso al centro
STMD - Descrizione	vedi documentazione fotografica allegata

NSC - Notizie storico-critiche

La stampa appartiene a una serie di nove rami riproducenti all'acquatinta il ciclo pittorico di Vittore Carpaccio per la Scuola di Sant'Orsola ora alle Gallerie dell'Accademia di Venezia. Il fondo Alpago-Novello custodisce un totale di quattro stampe, le numero II (Partenza degli ambasciatori), V (Incontro dei pellegrini col papa), VII (Arrivo a Colonia), IX (Gloria di Sant'Orsola). Oltre alla titolazione latina della scena ogni incisione prevede la dedica a un personaggio dell'aristocrazia veneziana con il relativo stemma. Proprio la dedica della seconda stampa a Francesco Falier, Provveditore Generale in Dalmazia, permette di far risalire l'esecuzione della stessa a una data compresa tra il 20 settembre 1783 e 7 settembre 1786, quando il patrizio detenne tale incarico. Viene oltretutto offerto un termine ad-

quem per l'intero ciclo, che non dovette divergere di molto. Singole stampe appartenenti alla medesima serie sono custodite al British Museum di Londra e all'Ashmolean Museum di Oxford.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQD - Data acquisizione 1994

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova, Treviso

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Santi M.

FTAD - Data 2015

FTAE - Ente proprietario SBEAP Province VE BL PD TV

FTAN - Codice identificativo VE 60355_10205

FTAF - Formato TIFF

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Alpago-Novello Luigi

BIBD - Anno di edizione 1940

BIBH - Sigla per citazione 00000004

BIBN - V., pp., nn. pp. 661, 671

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Moschini Giannantonio

BIBD - Anno di edizione 1926

BIBH - Sigla per citazione 00000005

BIBN - V., pp., nn. p. 140

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Haskell Francis

BIBD - Anno di edizione 1960

BIBH - Sigla per citazione 00000014

BIBN - V., pp., nn. pp. 263-264

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Da Tos Renzo

BIBD - Anno di edizione 1976

BIBH - Sigla per citazione	00000009
BIBN - V., pp., nn.	p. 39
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benussi Paola
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00000015
BIBN - V., pp., nn.	pp. 311-312
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borean Linda
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00000016
BIBN - V., pp., nn.	p. 324, nota 3
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Coda Egidia
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000006
BIBN - V., pp., nn.	s.v.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sarti Maria Giovanna
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00000011
BIBN - V., pp., nn.	s.v.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CM PN - Nome	Agostini F.
RSR - Referente scientifico	Ton D.
FUR - Funzionario responsabile	Majoli L.