

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|---|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 14 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00080747 |
| ESC - Ente schedatore | S171 |
| ECP - Ente competente | S171 |
| RV - RELAZIONI | |
| RSE - RELAZIONI DIRETTE | |
| RSER - Tipo relazione | luogo di collocazione/localizzazione |
| RSET - Tipo scheda | A |
| RSEC - Codice bene | 1400002505 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | disegno |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 3 |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Lettera del 1765 (recto, facciata destra) |
| SGTI - Identificazione | Studio angolare di parete (verso, facciata destra) |
| SGTI - Identificazione | Abbozzo di decorazione angolare (verso, facciata sinistra) |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Molise |
| PVCP - Provincia | IS |
| PVCC - Comune | Venafro |
| PVCL - Località | VENAFRO |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | castello |
| LDCN - Denominazione attuale | Castello Pandone Museo Nazionale del Molise |
| LDCU - Indirizzo | Via Tre Cappelle |
| LDCM - Denominazione raccolta | Collezione Giacomo e Nicola Giuliani |
| LDCS - Specifiche | secondo piano/deposito/cartella verde (disegni da restaurare) |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |

| | |
|----------------------|------------------|
| INVN - Numero | 34155 (I 10/154) |
|----------------------|------------------|

| **INVD - Data** | 1992/00/00 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di reperimento |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|--------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
|---------------------|--------|

| **PRVR - Regione** | Molise |
| **PRVP - Provincia** | CB |
| **PRVC - Comune** | Oratino |
| **PRVL - Località** | ORATINO |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|------|
| PRCT - Tipologia | casa |
|-------------------------|------|

| **PRCQ - Qualificazione** | privata |
| **PRCD - Denominazione** | Collezione Famiglia Iannandrea |

PRD - DATA

| | |
|---------------------------|------------|
| PRDU - Data uscita | 1990/10/29 |
|---------------------------|------------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|-------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
|-------------------------------------|-------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|--------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
|---------------------|--------|

| **PRVR - Regione** | Molise |
| **PRVP - Provincia** | CB |
| **PRVC - Comune** | Campobasso |
| **PRVL - Località** | CAMPOBASSO |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|----------|
| PRCT - Tipologia | deposito |
|-------------------------|----------|

| **PRCD - Denominazione** | Soprintendenza BAAAAS CB |
| **PRCU - Denominazione spazio viabilistico** | Via Prosdocimo Rotondo,8 |
| **PRCM - Denominazione raccolta** | Collezione Giacomo e Nicola Giuliani |

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------------|
| PRDI - Data ingresso | 1990/10/29 |
|-----------------------------|------------|

| **PRDU - Data uscita** | 2012/12/17 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|-------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
|-------------------------------------|-------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---------------------|--------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
|---------------------|--------|

| **PRVR - Regione** | Molise |
| **PRVP - Provincia** | CB |
| **PRVC - Comune** | Campobasso |
| **PRVL - Località** | CAMPOBASSO |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|----------------------------------|
| PRCT - Tipologia | deposito |
| PRCD - Denominazione | Soprintendenza SBEAP |
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico | Salita S. Bartolomeo, 10 |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 2012/12/17 |
| PRDU - Data uscita | 2015/07/15 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1765 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1765 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1776 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1799 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito Italia centro-meridionale |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ penna nera |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ carboncino |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 272 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Il foglio era probabilmente parte di un taccuino. Diviso a metà, presenta sul verso due disegni rappresentanti uno studio e un abbozzo di decorazione angolare, mentre sul recto a destra la facciata è bianca e a sinistra è ricoperta dal testo di una lettera.

DESI - Codifica Iconclass

verso, facciata destra: 48 A 98 1 : 48 A 98 3

DESI - Codifica Iconclass

verso, facciata sinistra: 48 A 98 13

DESS - Indicazioni sul soggetto

recto, facciata destra: lettera firmata e datata

DESS - Indicazioni sul soggetto

verso, facciata destra: motivi decorativi a partiture geometriche e racemi vegetali

DESS - Indicazioni sul soggetto

verso, facciata sinistra: motivi decorativi vegetali con racemi a girali e piccoli fiori

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

recto/ facciata destra

ISRA - Autore

Reale Donato

ISRI - Trascrizione

ILL.MO SIG(No)R MIO, E P(ADRO)NE S(IGNORE COL(ENDISSI)MO E' STATA V(OSTRA) S(IGNORIA) ILL(USTRSSI)MA SERVITA COLLA CERZIORAZIONE FATTA PER MEZZO DI QUIESTO SOLUTORDATTI AL SIG(No)R SOLAFELLO, IL QUALE CREDO SI ASTERRÀ DAL PROCEDERE; PERCHÈ NO (N) LO À MANDATO L'ORIGINALE, E L'ACCLUSA MIA COPIA SI À DOVUTA DARE AL D(ETT)O SIG(NOR) SOLAFELLO ET PERCIÒ NON POSSO MANDARLI ATTO DI RELATA. SI SERVA D'ONORARMI AL'ALTRI COMANDI NELL'ATTENZIONE CHE QUESTI POSSO COSTANTEMENTE A DIRMI. A V.S. ILL.MA ISERNIA LI 2 MARZO 1765 SIG. D.LEONARDO M.A GIRARDI AMM.RE DEI FEUDI DI RIONERO DIVOT.MO OBLI.MO S.RO DONATO REALE

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

strumentale

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo minuscolo

ISRP - Posizione

verso, facciata destra n basso, al centro, tra i racemi

ISRI - Trascrizione

PIU' SOPRA

NSC - Notizie storico-critiche

La raccolta, miscellanea di disegni, acquerelli, bozzetti, stampe etc. di vari artisti attivi nei secc. XVII e XVIII, fu recuperata nel 1983 presso le famiglie Iannadrea e Tirabassi, eredi dei Giuliani, Giacomo, padre, e Nicola, figlio, pittori e decoratori di Oratino (CB) operativi in ambito napoletano a cavallo dei secc. XIX-XX. Nicola, allievo di Morelli, la acquisì dagli eredi di Ciriaco Brunetti, pittore e decoratore oratinese attivo in tutto il Molise dalla prima metà del sec. XVIII agli inizi del XIX. Nel 1990 è stata acquistata dal MIBAC e custodita dalla locale Soprintendenza (specifiche dell'atto del 29/10/1990: 375 disegni su fogli singoli; un taccuino di 27 fogli, un taccuino di 21 fogli, un taccuino di 141 fogli, un volume rilegato contenente 54 fogli, 129 incisioni e 24 bozzetti ad olio su tela o cartone). Considerato che su un foglio sono stati realizzati più disegni-bozzetti-schizzi, il fondo è costituito da 700 disegni circa, di cui oltre la metà acquerellati, e da circa 330 stampe, italiane e tedesche, dei secc. XVI-XVIII. La collezione è composta da: disegni raccolti in n. 4 taccuini di Ciriaco Brunetti o Beniamino Brunetti, di varie dimensioni (n. 1 con figure di Santi e n. 3 con progetti per decorazioni); un album rilegato in pelle nel quale sono stati originariamente incollati circa 200 disegni di mani diverse (riportati a singoli foglio dopo il restauro). Vi sono inoltre: circa n. 200 studi per decorazioni in larga parte siglati o firmati da Ciriaco Brunetti; un gruppo di circa n. 70 accademie di nudo riconducibili alla bottega di Francesco Solimena; un gruppo di circa n. 30 disegni a soggetto sacro di Niccolò Falocco, pittore oratinese zio di Brunetti, allievo di Solimena, operativo a Napoli; n. 40 fogli di autori vari di ambito napoletano dei secc. XVI-XVIII (Balducci, Corenzio, Giaquinto etc.). L'importanza del fondo è data dalla sua unitarietà trattandosi di materiale di uso quotidiano, giunto quasi integro fino a noi, di un pittore gravitante in ambito provinciale, la cui produzione superstite è purtroppo oggi riconducibile solo ad una serie di dipinti, conservati in chiese molisane. Testimonia, inoltre, non solo la quotidiana, costante attività del Brunetti nell'ambito dei soggetti decorativi, ma anche l'operosa attività di una bottega oratinese in cui praticavano più esponenti dello stesso ambito familiare (Pietro, Beniamino, Benedetto e Stanislao Brunetti). Le opere, restaurate per oltre il 50% in tre fasi, dal 1992 al 1995 dai restauratori C. L. B. Borruoso e P. Crisostomi, sono state custodite presso i depositi della Soprintendenza fino al 2015 anno di definitiva collocazione presso Castello Pandone di Venafro, dove, a rotazione, fanno parte dell'esposizione permanente del Museo. Gli elementi decorativi presenti su due delle quattro facce del foglio presentano un linguaggio formale e stilistico elengante e dai tratti semplificati che richiama lo stile neoclassico che Ciriaco Brunetti mostra di prediligere nell'ultimo decennio del Settecento (vedi foglio inv. 34271). L'analisi stilistica dei disegni quindi rimanda ad un ambito cronologico successivo alla data riportata dalla lettera firmata presente sulla faccia destra del recto, 2 marzo 1765. Del resto il contenuto, così come il mittente e il destinatario, appaiono alla luce di quanto finora conosciuto, del tutto estranei all'ambito di azione della famiglia Brunetti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------|---|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | famiglia Iannandrea |
| ACQD - Data acquisizione | 1990/10/29 |
| ACQL - Luogo acquisizione | CB/ Campobasso/ Uffici Soprintendenza BAAAAS CB |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali |
| CDGI - Indirizzo | Salita San Bartolomeo, 10 - 86100 Campobasso (CB) |

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| NVCT - Tipo provvedimento | D.lgs. 42/04 - art.10 - comma 1 |
| NVCE - Estremi provvedimento | G.U. n.45 del 24/02/2004 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Benvenuto Cinthia |
| FTAD - Data | 2016/02/18 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE Molise |
| FTAN - Codice identificativo | coll.GiulianiFA80747Rb |
| FTAT - Note | riprresa recto |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Benvenuto Cinthia |
| FTAD - Data | 2016/02/18 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE Molise |
| FTAN - Codice identificativo | coll.GiulianiFA80747Vb |
| FTAT - Note | riprresa verso |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Benvenuto Cinthia |
| FTAD - Data | 2016/02/18 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE Molise |
| FTAN - Codice identificativo | coll.GiulianiFA80747Rdxb |
| FTAT - Note | riprresa recto, disegno destra |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Benvenuto Cinthia |
| FTAD - Data | 2016/02/18 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE Molise |
| FTAN - Codice identificativo | coll.GiulianiFA80747Rsxb |
| FTAT - Note | riprresa recto, disegno sinistra |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Benvenuto Cinthia |
| FTAD - Data | 2016/02/18 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE Molise |
| FTAN - Codice identificativo | coll.GiulianiFA80747Vdxb |
| FTAT - Note | riprresa verso, disegno destra |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Benvenuto Cinthia |
| FTAD - Data | 2016/02/18 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE Molise |
| FTAN - Codice identificativo | coll.GiulianiFA80747Vsxb |
| FTAT - Note | riprreso verso, disegno sinistra |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Soprintendenza BAAAAS Molise |
| FTAD - Data | 1986/ 1987 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE Molise |
| FTAC - Collocazione | CCXXXVIII-8-14 (inv.15259) |
| FTAN - Codice identificativo | coll.GiulianiFA80747Rdxa |
| FTAT - Note | riprresa recto, scritto del 1765 sulla destra |
| FTAF - Formato | 18 X 24 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Soprintendenza BAAAAS Molise |
| FTAD - Data | 1986/ 1987 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE Molise |
| FTAC - Collocazione | CCXXXVIII-8-12 (inv.15257) |
| FTAN - Codice identificativo | coll.GiulianiFA80747Vdxa |
| FTAT - Note | riprresa verso, disegno sinistra |
| FTAF - Formato | 18 X 24 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------------------------|------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Soprintendenza BAAAAS Molise |
| FTAD - Data | 1986/1987 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE Molise |

| | |
|---|--|
| FTAC - Collocazione | CCXXXVIII-8-13 (inv.15258) |
| FTAN - Codice identificativo | coll.GiulianiFA80747Vsxa |
| FTAT - Note | riprsa verso, disegno sinistra |
| FTAFormato | 18x24 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | scheda di catalogo |
| FNTA - Autore | Lattuada Riccardo |
| FNTT - Denominazione | D 14/000080747 |
| FNTD - Data | 1992/00/00 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Soprintendenza BSAE Molise |
| FNTS - Posizione | archivio catalogo/ scehdario 21/ cassetto 2 |
| FNTI - Codice identificativo | coll.GiulianiDA80747a |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Borrelli Gian Giotto/ Catalano Dora/ Lattuada Riccardo |
| BIBD - Anno di edizione | 1993 |
| BIBH - Sigla per citazione | S1710001 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1992 |
| CMPN - Nome | Lattuada Riccardo |
| FUR - Funzionario responsabile | Catalano Dora |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2016 |
| RVMN - Nome | Rescigno Giuseppina |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2016 |
| AGGN - Nome | Rescigno Giuseppina |
| AGGE - Ente | Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio |
| AGGF - Funzionario responsabile | Benvenuto Cinthia |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Le specifiche di collocazione si riferiscono alla posizione nel deposito in quanto opere in mostra soggette a rotazione. |