

# SCHEDA



## CD - CODICI

<b>TSK - Tipo Scheda</b>	OA
<b>LIR - Livello ricerca</b>	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	05
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00690077
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S234
<b>ECP - Ente competente</b>	S234

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	monumento ai caduti
<b>OGTT - Tipologia</b>	a cippo
<b>OGTN - Denominazione /dedicazione</b>	Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	figura di soldato: fante
-------------------------------	--------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto

<b>PVCP - Provincia</b>	PD
<b>PVCC - Comune</b>	Granze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	piazza
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza della Libertà
<b>LDCS - Specifiche</b>	accanto al municipio
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	11.713310999
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.15459607
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	14-3-2016
<b>GPBO - Note</b>	(3329712) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1923
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1933
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Marsoletto, P.
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	attivo prima metà sec XX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	GG046
<b>MT - DATI TECNICI</b>	

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra d'Istria
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	m
<b>MISA - Altezza</b>	5.6
<b>MISL - Larghezza</b>	4
<b>MISP - Profondita'</b>	4
<b>MISV - Varie</b>	larghezza basamento del gruppo scultoreo cm 160// profondita' basamento del gruppo scultoreo cm 160
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Su una base a doppio gradino, poggia un basamento troncopiramidale sul quale si colloca la statua in bronzo del fante. La figura fiera e vittoriosa impugna il fucile con la mano destra mentre leva il braccio sinistro in alto in uno slancio trattenuto, assecondato anche dalla curva del busto e dal movimento della gambe. Sulle facce laterali del basamento sono collocate le lapidi commemorative dei caduti nella grande guerra; successivamente è stata aggiunta sul prospetto frontale un'altra lapide a ricordo delle vittime del secondo conflitto mondiale. Alla base un trofeo in bronzo e ai lati del monumento sono quattro pezzi di artiglieria legati tra loro da una catena in ferro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45B : 45D313(+21)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	figura di soldato: fante
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sul basamento, lato anteriore, lapide
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GRANZE/ AI SUOI CADUTI/ GUERRA 1940-1945/ SERG. BENETAZZO GERMANO/ SOLD. CANTARELLO ATTILIO/ PARTIG. CUCCATO OTTAVIO/ CAP. MAGG. NIN DANTE/ CAPOR. PATTARO ANTONIO/ SOLD. ANSELMO ERMINIO/ BALDASSO ALDO/ BERSAGL. BELLUCCO GUGLIELMO/ CAPOR. BENSO CESARE/ CAPOR. BONALDO PIETRO/ SOLD. BOREGGIO PIETRO/ S.C.CANN. FERRARI VIRGILIO/ SOLD. GARAVELLO GINO/ MARTINELLO VIRGILIO/ MARINELLO FERDINANDO/ SERG. NEGRELLO ERMENEGILDO/ SOLD. RABACHIN ANTONIO/ SACCHETTO GUIDO/ SCARPARO BRUNO/ SEVARIN BRUNO/ SERG. SEVARIN PLACIDO/ CAPOR. TOFFANO LUIGI/ SOLD. VEGRO BRUNO/ ZAMPIERI RENATO/ ZORZAN FERRUCCIO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sul basamento, lato destro, lapide
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G.RA 1915-1918/ CARABINIERE FINCO VALENTINO/ CAPORALE VIALE MICHELE/ SOLDATO BALLOTTA ARCANGELO/ BARONI PRIMO/ BARONI VINCENZO/ BASSAN BENVENUTO/ BENETAZZO BENEDETTO/ BENETAZZO GIORGIO/ CUSIN VITTORIO/ FERRARESE MOSE/ GARAVELLO GIUSEPPE/ GARAVELLO NELLO/ MARTINELLO VITTORIO/ MENEGHETTI ANTONIO/ PREARO CESARE/ PREARO MARCELLO/ PREVELATO GIUSEPPE/ ROMAGNOLO GIUSEPPE/ SETE GIOVANNI/ SETE SEBASTIANO/ SISTIERI ARMANDO/ TRIVELLATO ARISTIDE/ TROVO ANTONIO/ TROVO VINCENZO/ VIALE LUIGI

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sul basamento, lato sinistro, lapide
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G.RA 1915-1918/ SERGENTE SETTE ADOLFO/ CAPOR. MAGG. MASSAROTTO ATILIO/ SOLDATO BARBIN RICARDO/ BEGO ANGELO/ BONALDO GIUSEPPE/ CHIAPPIN PIETRO/ CUCCATO GIUSEPPE/ DAL TOSO VITTORIO/ DE ANGELI GIUSEPPE/ FERRARI BELLINO/ FERRARI FAUSTO/ FERRON LEONZIO/ FORNASIERO AGOSTINO/ FUSARO BIAGIO/ GAZZABIN DOMENICO/ MASIERO MARTINO/ MASSAROTTO ABBONDIO/ MERLIN FERDINANDO/ MINGARDO ANTONIO/ MONTIN MASSIMILIANO/ NESE ANGELO/ RAIMONDO UMBERTO/ RUBELLO CESARE/ SETTE DANTE

**NSC - Notizie storico-critiche**

Nel 1921 si forma un comitato locale per "l'erigendo monumento" ma la delibera per l'esecuzione risale solo al 1923. L'opera fu però inaugurata un decennio dopo, nel 1933. Realizzato dallo scultore vicentino Marsoletto e fuso nelle fonderie Solghetto (TV). La collocazione fisica del monumento è rimasta la stessa benché il contesto sia mutato radicalmente: in origine infatti si trovava all'interno di un Parco delle Rimembranze ed era dotato di una rampa scenografica di accesso fiancheggiata da colonne. Attualmente la pavimentazione a ciottoli e la relativa illuminazione sono frutto di una risistemazione del 2014.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Granze
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via della Libertà, 15

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 61516
<b>FTAT - Note</b>	ripresa frontale
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 61517
<b>FTAT - Note</b>	ripresa di scorcio
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 61518
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio della scultura: ripresa frontale
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 61519
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio della scultura: ripresa di scorcio
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 61520
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio con trofeo in bronzo
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Zava, Silvia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2011-2012

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIBGG032
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 318
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca