

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00034848

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0700034847

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione pendant

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Giovane principessa

SGTT - Titolo Ritratto di Gabriella Carlotta di Lorena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Museo di Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	via Balbi, 10
LDCS - Specifiche	Bagno della Regina, parete est, a sinistra della specchiera, registro inferiore
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	849
INVD - Data	1950
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	8.923835
GPDPY - Coordinata Y	44.4150517
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2016
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1704
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1704
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	56
MISL - Larghezza	46
FRM - Formato	ovale

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Restaurato nel 1973 dall'ICR, il dipinto venne rifoderato e steso su un moderno telaio a espansione micrometrica. Vennero inoltre sanate le microlacune della pellicola pittorica e rimosse le vernici ingiallite.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1973
RSTN - Nome operatore	Istituto Centrale per il Restauro, Roma

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto è dedicato a raffigurare una bambina, vestita con un abito molto elegante alla "francese" e una acconciatura voluminosa detta alla Fontanges, con riccioli annodati a bandelle di pizzo e nastri arancioni. Sia l'abito che la modalità con cui sono raccolti i capelli rispondono al gusto francese in voga tra la fine del Seicento e l'inizio del Settecento.
DESI - Codifica Iconclass	61BB(+54)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gabriella Carlotta di Lorena. Abbigliamento: abito rosso azzurro e grigio stretto in vita; acconciatura alla Fontanges.
NSC - Notizie storico-critiche	Sul retro di una fotografia dell'opera scattata a fine Ottocento da A.A. Noack, oggi conservata nell'archivio fotografico del Museo, è conservata una didascalia (di fatto la trascrizione di una nota manoscritta apposta sul retro della tela originale, oggi coperta) che recita: "Principessa di Lorena di anni 2 e mesi 6, figlia del Duca di Lorena Leopoldo I e sorella dell'Imperatore Francesco I d'Austria (1702)". La stessa identificazione è riproposta negli inventari del 1911, del 1925 e del 1950. E' dunque ragionevole riconoscere nella bambina ritratta una delle figlie del duca di Lorena, forse Gabriella Carlotta, nata nel 1702 e morta nel 1711. Una delle sue sorelle sposò nel 1737 Carlo Emanuele III re di Sardegna e si spiegherebbe così la presenza di questa tela e del suo pendant nelle collezioni di Palazzo Reale. L'opera in esame compare per la prima volta in via Balbi nel 1877 e si

deve dunque immaginare arrivasse dal Piemonte, così come il suo pendant, tra il 1854 e il 1877. Circa l'attribuzione, Letizia Lodi aveva proposto il nome di F.H. Drouais, non accolto dalla critica successiva. Probabilmente è da riferirsi all'ambito della ritrattistica francese affine ai modi di Rigaud e de Largillière. Un nome però preciso e circoscritto non è ancora stato proposto o individuato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MIBACT - Palazzo Reale di Genova
CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 10 - 16126 Genova (GE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 28793/Z

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Polidori E.
FTAD - Data	2004-2009
FTAN - Codice identificativo	S236_PAL-GE.AF 68A
FTAF - Formato	Jpg

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Palazzo Reale di Genova - Inventario del Mobiliario, oggetti ed utensili appartenenti agli Uffici di Bocca, Biancheria etc. esistente in detto Real Palazzo
FNTD - Data	1877
FNTF - Foglio/Carta	sn
FNTN - Nome archivio	Archivio Centrale dello Stato - Roma
FNTS - Posizione	Registri inventariali dei beni mobili e immobili
FNTI - Codice identificativo	New_1464084231878

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leoncini, Luca
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	B0000026
BIBN - V., pp., nn.	pp. 196-197, n. 68

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Lodi L.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Manzitti Anna
AGGR - Referente scientifico	Frangioni Simone
AGGF - Funzionario responsabile	Masi Chiara

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	La bibliografia citata contiene bibliografia precedente.
---------------------------	--