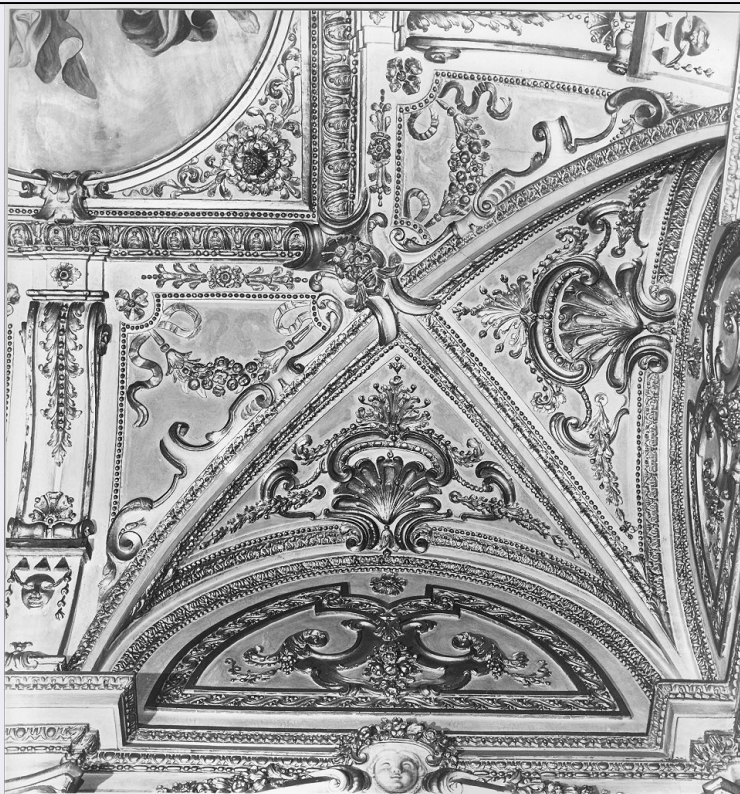


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00034832

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

OGTV - Identificazione insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Motivi decorativi della volta

SGTT - Titolo Festone con frutti e nastri/ motivi decorativi vegetali stilizzati

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Museo di palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	via Balbi, 10
LDCS - Specifiche	Galleria della Cappella, decorazione della volta
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	8.923835
GPDPY - Coordinata Y	44.4150517
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2016
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1730
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1734
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione lombarda
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica stucco/ doratura

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISL - Larghezza 560

MISN - Lunghezza 1450

MIST - Validita' ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

La volta della galleria si articola in uno spazio centrale più ampio a pianta rettangolare e nei due vestiboli d'entrata e d'uscita a pianta quadrata. Lo schema è imperniato sull'affresco principale, dipinto sulla volta dello spazio centrale, arricchito da una voluminosa cornice dorata sorretta da sei mensoloni che si dipartono da altrettante lesene che segnano le quattro parti del vano. Quest'ultimo è scandito da dieci archi, tre su ciascuno dei lati maggiori e due su quelli minori, a formare altrettante unghiate e lunette. Profili, vele e lunette sono caratterizzati da un ricco campionario di cornici e ornati dorati, mentre i fondi sono giocati su una bicromia avorio e verde acqua. Le volte dei due vestiboli sono distinte da una sorta di crociera con le quattro nervature convergenti in un ampio disco centrale. Sulle pareti si distinguono, in particolare, gli stucchi che incorniciano, mescolandosi alle pitture, i due affreschi di Lorendo de Ferrari realizzati nella parete meridionale.

DESI - Codifica Iconclass NR

DESS - Indicazioni sul soggetto NR

NSC - Notizie storico-critiche

Gli stucchi sono stati pubblicati dal Morazzoni (1950), che li ha datati alla prima metà del Settecento; essi furono eseguiti, verosimilmente, dopo che venne terminata la decorazione ad affresco della Galleria, con l'intervento di Lorenzo de Ferrari, che ornò le pareti della stessa. Secondo la stessa logica anche gli stucchi oggi visibili sulla volta devono essere stati modellati in quell'occasione, implementando un primitivo schema decorativo di fine Seicento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica MIBACT - Palazzo Reale di Genova

CDGI - Indirizzo Via Balbi, 10 - 16126 Genova (GE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo positivo b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 28777/Z
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Polidori P.
FTAD - Data	2004-2009
FTAN - Codice identificativo	S236_PAL-GE.AF 295A
FTAF - Formato	Jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Polidori P.
FTAD - Data	2004-2009
FTAN - Codice identificativo	S236_PAL-GE.AF 296A
FTAF - Formato	Jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leoncini L.
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	B0000032
BIBN - V., pp., nn.	p. 292
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 3.1.11q; 3.1.11o-p
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Lodi L.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Manzitti Anna

AGGR - Referente scientifico	Frangioni Simone
AGGF - Funzionario responsabile	Masi Chiara
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La bibliografia citata contiene bibliografia precedente.