

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00034204

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Zefiro e Flora

SGTT - Titolo Le nozze di Zefiro e Flora

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Reale
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Balbi, 10
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Palazzo Reale
<b>LDCS - Specifiche</b>	Salotto dell'Aurora, volta

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

#### **GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

#### **GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

##### **GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	8.923835
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	44.4150517
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo tramite GPS
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84

#### **GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2016

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1715
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1725
<b>DTSL - Validita'</b>	ca

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Aldovrandini Tommaso
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1653/ 1736
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000997

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione</b>	
---------------------------	--

<b>dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Boni Giacomo Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1688/ 1766
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000042

#### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a secco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISL - Larghezza</b>	400
<b>MISN - Lunghezza</b>	600
<b>MIST - Validita'</b>	ca

#### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto

#### RS - RESTAURI

<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1993-1994
<b>RSTN - Nome operatore</b>	De Valle, Patrizia
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Kraus, Laura

#### DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	dipinto inserito all'interno di una quadratura pittorica ovale
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	92 E 5421
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Divinità minori: Zefiro e Flora
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Il ricco apparato decorativo del Salotto dell'Aurora, si deve, per quanto riguarda le quadrature della volta, alla sapiente mano di Tommaso Aldrovandini; per quanto riguarda invece le figure alloggiate nel medaglione centrale e agli angoli della volta, la critica è unanime nell'assegnazione a Jacopo Antonio Boni. Come evidenziato da L. Leoncini (2012) i due interventi pittorici sono slegati ed indipendenti l'uno dall'altro, a scapito della collocazione spaziale del gruppo di Zefiro e Flora, che sembra galleggiare privo di profondità e relazione con le splendide architetture dipinte. L'esecuzione si colloca per quanto riguarda le quadrature, immediatamente prima della partenza da Genova di Aldrovandini, quindi tra 1715-1720, con conseguente esecuzione successiva delle figure tra 1720 e 1725. L'iconografia dell'opera ha subito alcune variazioni nel corso degli anni a causa di testimonianze ambivalenti fornite dal Ratti: Zefiro e Flora nel 1762, Aurora e Cefalo nel 1766, denominazione definitiva della stanza come "sala dell' Aurora nel 1780. Gianni Bozzo nel 1997 ripropose, a ragione, l'individuazione del gruppo come Nozze tra Zefiro e Flora.</p>

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	MiBACT - Palazzo Reale di Genova
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Balbi 10 - 16126 Genova (GE)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 28188/Z

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Polidori, Paolo
<b>FTAD - Data</b>	2004-2009
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S236_PAL-GE.AF 363A

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Leoncini L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2012
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000032
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V.3, pp.364-369
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg.3.1.29b-d

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Giardelli P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rotondi Terminiello G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Lavaggi A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1985
<b>AGGN - Nome</b>	Olcese C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Lavaggi A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Barzetti, Giorgia
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Frangioni, Simone
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Masi, Chiara
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM La bibliografia citata contiene la bibliografia precedente