SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00034204
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

α	n ,	\sim	α	T	arm.	$\Gamma \cap$	
OGI	(J-1	τH	,		,

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Zefiro e Flora

SGTT - Titolo Le nozze di Zefiro e Flora

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Liguria

PVCP - Provincia

GE

PVCC - Comune

Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Salotto dell'Aurora, volta
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	OR
GP - GEOREFERENZIAZIONE TI	RAMITE PUNTO
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUN	VTO
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	8.923835
GPDPY - Coordinata Y	44.4150517
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2016
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1715
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1725
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Aldovrandini Tommaso
AUTA - Dati anagrafici	1653/ 1736
AUTH - Sigla per citazione	00000997
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Boni Giacomo Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1688/ 1766
AUTH - Sigla per citazione	00000042
IT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a secco
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISL - Larghezza	400
MISN - Lunghezza	600
MIST - Validita'	ca
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di	diagnata
conservazione	discreto
S - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1993-1994
RSTN - Nome operatore	De Valle, Patrizia
RSTN - Nome operatore	Kraus, Laura
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto inserito all'interno di una quadratura pittorica ovale
DESI - Codifica Iconclass	92 E 5421
DESS - Indicazioni sul soggetto	Divinità minori: Zefiro e Flora
NSC - Notizie storico-critiche	Il ricco apparato decorativo del Salotto dell'Aurora, si deve, per quant riguarda le quadrature della volta, alla sapiente mano di Tommaso Aldrovandini; per quanto riguarda invece le figure alloggiate nel medaglione centrale e agli angoli della volta, la critica è unanime nell'assegnazione a Jacopo Antonio Boni. Come evidenziato da L. Leoncini (2012) i due interventi pittorici sono slegati ed indipendenti l'uno dall'altro, a scapito della collocazione spaziale del gruppo di Zefiro e Flora, che sembra galleggiare privo di profondità e relazione con le splenide architetture dipinte. L'esecuzione si colloca per quanto riguarda le quadrature, immediatamente prima della partenza da Genova di Aldrovandini, quindi tra 1715-1720, con conseguente esecuzione successiva delle figure tra 1720 e 1725. L'iconografia dell'opera ha subito alcune variazioni nel corso degli anni a causa di testimonianza ambivalenti fornite dal Ratti: Zefiro e Flora nel 1762, Aurora e Cefalo nel 1766, denominazione definitiva della stanza com "sala dell' Aurora nel 1780. Gianno Bozzo nel 1997 ripropose, a ragione, l'individuazione del gruppo come Nozze tra Zefiro e Flora.

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	MiBACT - Palazzo Reale di Genova	
CDGI - Indirizzo	Via Balbi 10 - 16126 Genova (GE)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	FERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	positivo b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 28188/Z	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAA - Autore	Polidori, Paolo	
FTAD - Data	2004-2009	
FTAN - Codice identificativo	S236_PAL-GE.AF 363A	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Leoncini L.	
BIBD - Anno di edizione	2012	
BIBH - Sigla per citazione	B0000032	
BIBN - V., pp., nn.	V.3, pp.364-369	
BIBI - V., tavv., figg.	figg.3.1.29b-d	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1981	
CMPN - Nome	Giardelli P.	
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	1985	
AGGN - Nome	Olcese C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	

AGGN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2016	
AGGN - Nome	Barzetti, Giorgia	
AGGR - Referente scientifico	Frangioni, Simone	
AGGF - Funzionario responsabile	Masi, Chiara	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM La bibliografia citata contiene la bibliografia precedente	