

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00215942

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione bandiera

OGTV - Identificazione frammento

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione soggetto assente

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Armeria Reale

<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Palazzo Reale
<b>LDCU - Indirizzo</b>	p.zza Castello, 191
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Armeria Reale
<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	O.178
<b>INVD - Data</b>	1890

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	2725
<b>INVD - Data</b>	NR

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1860
<b>DTSF - A</b>	1860
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura siciliana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ taffetas
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ raso
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ ricamo in rilievo con imbottitura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ ricamo in oro a punto fermato
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ ricamo in argento a punto fermato
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ ricamo ad applicazione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ ricamo in seta
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ ricamo a punto lanciato
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo dorato/ lavorazione a telaio

##### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISV - Varie</b>	altezza drappo 112/ larghezza drappo 107/ altezza frangia 6

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Numerose macchie e lacerazioni, sia sul recto che sul verso. Precedenti interventi con supporti in organza incollati, ormai quasi staccati. Ossidazione dei filati metallici. Segni della chiodatura all'asta.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2010
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Oliva C.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Drappo pressochè quadrato, costituito da recto e verso cuciti tra loro. Il recto, bianco, è ornato in pieno con l'arme di Savoia realizzata a ricamo ad applicazione con raso rosso e taffetas azzurro, con la croce in argento filato. La corona è su imbottitura, in oro filato, canutiglia e borchiette dorate. I rami di ulivo sono in cordoncino dorato, oro filato su imbottitura e seta verde. La scritta, in oro filato su imbottitura in cartoncino, è interrotta lateralmente da un nodo di Savoia parimenti in oro filato. In ciascuno dei quattro angoli è posto un fregio d'artiglieria ricamato costituito da due cannoni in decusse sormontati dalla granata scoppiante a fiamma non naturale, in oro filato e canutiglia dorata, sempre su imbottitura. Il verso è costituito da un tricolore in palo, il verde all'asta, il bianco al centro, il rosso al flottante. Ciascuna delle tre bande verticali è larga un terzo della larghezza totale del drappo. Il drappo era fissato all'asta tramite inchiodatura con una fila verticale di borchie, forse a testa d'ottone ed è contornato ai tre lati liberi dall'asta da una frangia con briglia in oro filato e canutiglia
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45 L 31 11
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Armi: CANNONE.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a ricamo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	drappo, recto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	BRIGATE CAMPALI ARTIGLIERIA/ DI GARIBALDI
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	familiare
<b>STMI - Identificazione</b>	Savoia
<b>STMU - Quantita'</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	drappo, recto
<b>STMD - Descrizione</b>	di rosso alla croce di bianco. Lo stemma è bordata d'azzurro
	Non si sono reperite notizie che certifichino che la bandiera dell'Artiglieria di Garibaldi fu effettivamente confezionata in Sicilia nel 1860 ed utilizzata dall'Artiglieria dell'Esercito Meridionale nel 1860. Non è ancora dato sapere l'anno esatto di consegna della bandiera all'Armeria. Forse fu una delle numerose bandiere consegnate nel del 1866 dal Magazzino principale dell'Amministrazione Militare

**NSC - Notizie storico-critiche**

di Torino.||Bibliografia: A. Angelucci, Catalogo della Armeria Reale illustrato con incisioni compilato dal maggiore Angelo Angelucci per carica del Ministero della Casa Reale, Torino 1890, p. 506; E. Ghisi, Il Tricolore Italiano (1796 - 1870). Rizzoli & C. Milano 1931: pag. 270; Montù Carlo, Storia della Artiglieria Italiana. Vol. IV, Parte II (dal 1815 al 1870), Roma 1938: pag. 1521 e fig. 416; P. E. Fiora, Bandiere in Piemonte, documentazione storica. Monografia del Centro Studi dell'Accademia di San Marignano, Torino 1971. Figura n° 69. Riferimenti Archivio Storico dell'Armeria Reale: Corrispondenza, Fascicolo 28. Il fascicolo contiene una lettera inviata dall'allora Ministro della Guerra, generale Ricotti, al Direttore dell'Armeria Reale Actis che gli preannuncia la cessione al Museo della "Bandiera dell'Artiglieria dell'Esercito Meridionale". Questa allo scioglimento di quell'esercito era stata trattenuta dall'allora comandante dell'artiglieria di Garibaldi, Maggior Generale Vincenzo Orsini era destinata ad essere nell'Armeria Reale.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Armeria Reale

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Robino, Paolo

**FTAD - Data**

2010/00/00

**FTAE - Ente proprietario**

SBAS TO

**FTAC - Collocazione**

Archivio fotografico

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 15030/DIG

**FTAT - Note**

drappo, recto

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Robino, Paolo

**FTAD - Data**

2010/00/00

**FTAE - Ente proprietario**

SBAS TO

**FTAC - Collocazione**

Archivio fotografico

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 15032/DIG

**FTAT - Note**

drappo, verso

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Robino, Paolo

**FTAD - Data**

2010/00/00

**FTAE - Ente proprietario**

SBAS TO

<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 15028/DIG
<b>FTAT - Note</b>	drappo, stemma
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Robino, Paolo
<b>FTAD - Data</b>	2010/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAS TO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 232094
<b>FTAT - Note</b>	drappo, recto
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Robino, Paolo
<b>FTAD - Data</b>	2010/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAS TO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 232092
<b>FTAT - Note</b>	drappo, verso
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Robino, Paolo
<b>FTAD - Data</b>	2010/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAS TO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 231871
<b>FTAT - Note</b>	drappo, recto, stemma
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Casa di sua Maestà. Inventario della Reale Armeria (Antica e Moderna). Dotazione della corona
<b>FNTD - Data</b>	sec. XIX
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Armeria Reale, Archivio/ Strumenti
<b>FNTS - Posizione</b>	29
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Angelucci A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1890
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 506
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ghisi E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1931
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fiora P. E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 69
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Montù C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1938
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 1521
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 416.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>ADSD - Indicazioni sulla data di scadenza</b>	NR
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2010
<b>CMPN - Nome</b>	Bovenzi, Gian Luca
<b>CMPN - Nome</b>	Ricchiardi, Enrico
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caldera, Massimiliano
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Guerrini, Alessandra